

సరపాడక్కేయం..

తమ సమస్యల పరిష్కారం కోసం రైతులు చేపటిన ఫిలీ చలో రణరంగమైంది. రైతుల పిలీసుల మధ్య పలు బోట్ల తీవ్ర ఘర్షణలు చోటుచేసుకున్నాయి. వంజాబ్, హరియాణా నుంచి ఫిలీకి బయలుదేరిన రైతులు ఎన్న అడ్డంకులెదురైనా లక్కుచేయడం లేదు. ఎలాగైనా చేరుకుని ఆందోళన కొనసాగించాలని తీవ్రంగా ప్రయత్నిస్తున్నారు. మరోపై రైతులు అడుకునేదుకు పోలీసులూ అంతే స్టోయిలో ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఒక రోజు ముందుగా జాతీయ రహదారులపై భారికేష్టు, అడ్డగోడలు నిర్విచిన వారు మంగళవారం పంజాబ్ హరియాణాల్లో రైతులను ఎక్కడికక్కడ నిరోధిస్తున్నారు. అయితే భారికేష్టును ధ్వనంపం చేసుకు మరి రైతులు ముందుకు సౌగతున్నారు. దీంతో పోలీసులు భాష్య వాయిగోళాలను, రభ్యా బు-క-లత్తులను, జల ఫిరంగులను ప్రయోగించారు. ట్రోస్సనూ వినియోగించారు. ఈ ఖటఁసం పలువురు పోలీసులు, రైతులు గాయపడారు. ఇక దీలీలో పోలీసుల అంక్షలతో జనం నరకత చచి చూశారు. పలు రహదారుల్లో త్రాఫిక్ ను మళ్ళీంచడంతో తీవ్ర ఇఖ్యాందులు ఎదురుయ్యాయి. పలు మెల్లో స్టేషన్ గేట్లను అధికారులు మూలికి వేశారు. ఇటు కేంద్ర ప్రభుత్వం.. చర్చలు సిద్ధమంటానే ఇప్పటిక్కప్పుడు కనీస మర్దతు ధరచై చట్టం చేయలేమని చెఱతోంది. సంయుక్తిస్తోనే మొరా.. కిసాన్ ముజూర్ మొరా.. ఫిలీ చలో.. ఆందోళనకు పీటిపునిచాయి.

వంజాబ్లోని ఫతేగధీ స్థాపన నుంచి ఉదుయి 10 గంతులకు మహిళతోస్త రైతులు ట్రాకర్లు, ఇతర వాహనాల్లో దిల్లీకి బయలు దేరారు. భారీకేడ్సు ఘ్యంసం చేసేందుకు వారు జ్ఞేసిచీని వెంట తెచ్చుకున్నారు. అక్కడికి 40 కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉన్న పారియాణ, వంజాబ్లో నిరహద్దు ప్రాంతం శంఖు నుంచి ముందుకు కదలకుండా పోలీసులు అడ్డుకున్నారు. పలుచోట్ల ముళ్ళ కంచెలు, కాంకీటు దివ్యులు, మేకులతో రోడ్సుకు అడ్డగా పోలీసులు పెట్టిన ఆటంకాలను తొలగించేందుకు రైతులు ప్రయత్నించారు. బారికేడ్సు ట్రాకర్లతో తొలగించేందుకు యత్తించగా పోలీసులు బాప్పువాయి గోళాలను ప్రయోగించారు. జిల్ ఫిరంగులనూ రైతులపైకి పోలీసులు ప్రయోగించారు. దీంతో రైతులు పరుగులు పెట్టారు. భాష్య వాయి గోళాల పొగ నుంచి రక్షణ కోసం రైతులు గోసి సంచిలను వినియోగించారు. భారీ సంఘ్యలో ట్రాకర్లు, ఇతర వాహనాల్లో శంఖు సిరిపార్డుకు చేరుకున్న రైతులు అడ్డగా నిలిచిన పోలీసులపై రాట్లు రువ్వారు. వారిని చెదరగోట్టేందుకు పోలీసులు ట్రోస్ ద్వారా బాప్పు వాయుగోళాలు జార విధిచారు. అయినా నేడు బెదరకుండా ముందుకు వెళ్ళేందుకు రైతులు ప్రయత్నాలు కొనసాగించారు. శంఖువద్ద వంతెనకు రక్షణగా పెట్టిన రేకులను ఘ్యంసం చేసి కిందపడేశారు. రోడ్సు మార్గం ద్వారా కాకుండా వక్కనే ఉన్న పొలాల ద్వారా ముందుకు వెళ్ళేందుకు ప్రయత్నిస్తున్న రైతులను బాప్పు వాయి గోళాలతో అడ్డుకుంటున్నారు. అటంకాలను అభిగ్రహించి పొలాల ద్వారా దిల్లీపై దూసుకెళ్లున్న కొండరు రైతులను పోలీసులు అముపలోకి తీసుకున్నారు. పారియాణాలోని జింద వద్ద కడ్కులు ముందుకు వెళ్కుండా రహాదారిపై కాంకీటు స్నాబులు, ఇసువ మేకులు, ముళ్ళ కంచెలతో అడ్డకట్ట వేశారు. అయినా వెనక్కి తగని రైతులపై బాప్పు వాయుగోళాలను ప్రయోగించారు. శంఖువద్ద జరిగిన ఘ్యర్షణలో డీవీసిస్ట్ 24మంది పోలీసులు గాయపడ్డారు. వారిని అంబాలాలోని ఆసుపత్కి తరలించారు. 60 మంది రైతులూ గాయపడ్డారు. పారియాణాలో 64 కంపెనీల పారా మిలిటరీ బిలగాలను, 50 కంపెనీల పోలీసులను మౌహరించారు. వంజాబ్లోపై సునిచి క్లోవ్ మార్గం ద్వారా దిల్లీలోకి ప్రవేశించే రైతులను అడ్డకునేందుకు అంబాలా-శంఖు నిరహద్దులో పోలీసులు ఏర్పాటు చేసిన భారీ సిమెంటు దిమ్ములను గ్రామస్తులు, రైతులు సోమపారం రాత్రి తొలగించారు. జాతీయ రహాదారులపై అడ్డుకులను తొలగించేలా ఆదేశాలివ్వాలని కేరుతూ దాఖలైన రెండు పిటిప్పుడ్లై కేంద్రంపేటు పంజాబ్, పారియాణ రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు పంజాబ్, పారియాణ క్లోరోప్పు నోటీసులు జారీ చేసింది. కాగా, పంజాబ్ కిసాన్ మజ్జార్ సమ్ముఖ్యులు దేశ రాజధానికి ట్రాకర్లో బయలుదేరారు. తాము సామాన్య ప్రజలకు ఇచ్చంది కిలిగించకుండానే దిల్లీ చల్ల చల్ల చేపడతామని తెలిపారు. చర్చల్లో కేంద్ర మండలాల నుంచి సానుకూల నిర్ణయాలు ఏమి రాలేదన్నారు. భార్గత పేరుతో పారియాణ, పంజాబ్ ప్రజలను వేడిస్తున్నారని రైతు సంఘం నెతలు ఆరోపించారు. పంజాబ్, పారియాణ నిరహద్దులను అంతర్జాతీయి నిరహద్దు మాదిరి మార్చేశారని విమర్శించారు. తాము ప్రభుత్వాతో చర్చలకు ఇప్పటికే నిదర్శని తెలిపారు. ఇదిలావుంటే, సంబంధిత వర్గాలలో విస్తృత సింపదించులు జరపకుండా కనీస మద్దతు ధరపై చట్టాన్ని తొందరపడి తీసుకురాలేమని కేంద్ర వ్యవసాయశాఖ మంత్రి అర్జున్ ముండా తెలిపారు. ఎవెన్సపీ గ్యారాటీకి సంబంధించిన డిమాండ్స్ రైతులకు సిద్ధంగా ఉన్నట్లు తెలిపారు. రాజకీయ ప్రయోజనాల కేసం తమ నిరసనను అప్రిష్ట పాలు చేసే వారిపట్ల అప్రమత్తంగా ఉండాలని రైతులను పొప్పించారు. రెండు రొండ్ల చర్చల్లో కడ్కుల అనేక డిమాండ్స్ అంగీకరించామని, కొన్ని అంతాలపై ఇంకా ఒప్పందం కుదరతేదని కేంద్ర మంత్రి చెప్పారు. మరోవైపు, బహానా స్టేడీయాన్ని తాత్కాలిక జైలుగా ఉపయోగించేందుకు కేంద్ర చేసిన ప్రతిపాదనను దిల్లీ ప్రభుత్వం తిరస్కరించింది. రైతులను అరెస్టు చేసి జైల్లో యేదాన్ని అంగీకరించబోమని, ఈ ప్రతిపాదనను తిరస్కరిస్తున్నామని దిల్లీ హోప్ మంత్రి కైలాస్ గప్పోట్లు లేఖ రాశారు. ఇక, దిల్లీ ప్రవేశించే నిరహద్దుల్లో భారీగా మౌహరించిన పోలీసులు పలు చోట్ల బారికేడ్సు ఏర్పాటు చేశారు. ముళ్ళ కంచెలను, కాంకీటు శాట్లను, టైర్లను అడ్డగా పెట్టారు. నగరంలో ట్రాఫిక్సు మళ్ళీంచారు. 144 సెక్షన్ విధించిన పోలీసుల ఘటనలు అవాంధనీయ ఘటనలు జరగకుండా జాగ్రత్తలు తీసుకుంటున్నారు. గాజీపూర్ సరిహద్దు వద్ద కాంకీటు బారికేడ్సు రహాదారిని మూసివేశారు. బిక్రి సరిహద్దులనూ మూసివేశారు. పోలీసులు చేసిన భద్రతా ఏర్పాట్లతో దిల్లీలోకి దారితీసే మార్కోల్ వందలాగికా వాహనాలు నిలిచి చేరేడులకు చుక్కలు కనిపించాయి. ఒక కిలోమీటరు దూరంలో గారీలో ట్రాఫిక్ నిలిచిపోయింది. దిల్లీ నుంచి ఘాజీపూర్ మిద్యులు రాప్పించారు. మర్కుషాఫర్ రిసర్వ్ నిరహద్దుల్లో మాదిరి మార్చేశారని విమర్శించారు. రాజీవ్ చౌక్, మండీ హాన్, సెంటర్లు సెక్షన్స్ ప్రాంతిక్సీర్యులు ద్వారా ఉన్న ప్రాంతంలోనూ భారీగా ట్రాఫిక్ నిలిచిపోయింది. దిల్లీ నుంచి ఘాజీపూర్ మిద్యులు వాహనాలు నెమ్ముదిగా నడిచాయి. రైతుల అందోళన నేప్పుంగాలో ఎర్కోటును సోమపారం రాత్రి ఉన్నట్లు నుంచి అనుమతించారు. గ్రామాలలో మాదిరి మార్చేశారని విమర్శించారు.

జీజ్యోతిష్ పొందు కోసం లిదుక్కే సెంపరాటా

మద్యం మత్తు వదల్పాఁ శేవంక్ సర్కారు!

మధ్య మత్తులో యువత చిత్రపుతున్నది. చిన్న వయసులోనే భర్త దూరమైన వారెందరో! తాగు.. ఊగు.. జీగు.. నావు అన్నట్టు గత ప్రభుత్వ హాయాంల నాగింది. ప్రస్తుత కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ఏం చేస్తారో! మధ్యాన్ని ఎలా అలకడుతుందో వేచి చూడాల్సి ఉన్నది. మత్తు హరార్థాల వినియోగాన్ని పోస్తుపోస్తు నిరుత్సాహపరుస్తూ, అర్జోగ్భారతానికి బాటులు పరవడం పాలకుల విధ్వన్తథర్థంగా 47వ రాజ్యంగ అధికరణ నైర్దేశిస్తోంది.

దాన్ని తుంగలో తొక్కుతూ ఊరూవాడా మద్దవుపేర్లను గత ప్రభుత్వం పారించింది. సర్టార్డ్ విధానాలతో సామాజిక సంబోధం కమ్యూనుంటోంది. ఇంతి పెదల తాగుడు వ్యసనం. దీశవ్యాప్తంగా లక్ష్ల కటుంబాలను వేడికింటోంది సెప్టెంబర్ 10% దరిద్రపు ఊబిలోకి నెట్టుకుపోతోంది. తండ్రుల వాతాన్నశరణంతే కుటుంబ పోపిల భార్యాన్ని తలకెత్తుకుంటున్న పిల్లలు అనివార్యంగా దూరమవుతున్నారు. వారిలో అత్యధికులు క్రమేణ మత్తుకు బానిసలుగా బానిసలుగా మారి చదువులకు దూరమవుతున్నారు . పరిధులు దాటిన సురాసేవనంతో తీవ్ర అనారోగ్యం పాతై కట్టుకున్న భార్యలు, కడుపున పుట్టిన బిడ్డలనస అనాధలగా మిగిలి యుక్తవ్యసులోనే కన్నుఘూస్తున్నారు. మద్యం కారణంగా ఇండియాలో సంవత్సరానికి 2.60 లక్ష్ల ప్రాణాలు అర్థాతప్రతిరుంగా కడతేరిపోతున్నాయిని ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ 2018లో ప్రకటించింది. ఆ మహామృతితో వచ్చే లోగాలు, దాని మూలంగా చోటుచేసుకునే రఘుదారి ప్రమాదాలు, అత్యహత్యలు వంటియాతీతో భారతదేశంలో ఏటా అయిదు లక్ష్ల మాదికి పైగా అనువలు బాస్తున్నారని అంతర్జాతీయ వ్యాధిభార (జీబిడీఆర్) నివేదిక లోగడ లక్ష్మక్షింది. సమాజ క్రేయస్సుకు హసికరమైన మద్యం క్రయవికర్యాలు సూర్యాశాంతం అర్థమైనవి సుప్రీంకోర్పు గతంలోనే స్పృష్టంచేసింది. ఆ హితోక్కని పెడచెవిన పెదుతూ ప్రత్యేక విధానాలు, స్పెజియల్ స్టోర్స్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు- సంమేళ్న రాజ్యభావనకు సమాధి కడుతున్నాయి.

ದೇಶವ್ಯಾಪ್ತಂಗಾ ಅಮೃತದ್ವಿತೀನ್ನು ಲಿಕ್ಟರ್ಲೋ 45 ಶಾತಂ ವಾಟ್ ಏಪ್ಲಿ, ತೆಲಂಗಾಣ, ತಮಿಕಣಾಡು, ಕರ್ಣಾಟಕ, ಕೇರಳಲ್ಲದೆನಿಸಿ ಪಲು ಅರ್ಥಯನಾಲು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ್ಯಾಯ. ಪ್ರಜಾರ್ಥಗ್ರಾಹಿ ಪರಕ್ಷು ಪೆಟ್ಟಿ ಮರೀ ಪ್ರಭುತ್ವಾಲು ಮಧ್ಯಾದಾರು ಮತ್ತಲ್ಲೇ ಜೋಗುತ್ವಾಯಿ. 2018-19ರೇ ಎಕ್ಸೆಂಟ್ ರಾಬಿರುಲು ರೂ.ವೇಳೆ ಜನಾವಾಸಿ ನುಂಚಿ ರೂ.1.50 ಲಕ್ಷಲ್ ಕೋಟಿನು ಹಿಂಡುಕುನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ, 2019-20ರೇ ಅಂತತ್ತು 16 ಶಾತಾನಿಕಿ ಪ್ರೈಗ್ ಆಷಿಂಧಾಯಾ. ಇಭಿಯ ತೆಲುಗು ರಾಷ್ಟ್ರೀಲ್ಲೋ ನಿರುದು ಯಾಡ್ಯೆ ವೇಲ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯುಲ ಮೇರಕು ಮರ್ಯಾದ್ಯಾ ಅಮೃತಕಲು ಪೋಟೆತ್ತಾಯಿ. ಗತ ಬೀರ್ಲೆರ್ವೆನ್ ಪ್ರಭುತ್ವಂ ತೆಲಂಗಾಣರೇ ಗಡಿನ ಸುಮಾರು 10 ಸಂವತ್ಸರಾಲ ಮರ್ಯಾದ್ಯಾನ ಪ್ರಿಯುಲು ವೆಚ್ಚಿನ ಮೊತ್ತಂ... 2014-15. ಲೋ 10.238, 2015 -16. ಲೋ 12.200 . 2016-17 ಲೋ 14.092 . 2 ಲೋ 2017-18 ಲೋ 17.683. 2018-19. ಲೋ 20.447. 2019-20 ಲೋ 22209. 2020-21. ಲೋ 26.404. 2021-22 ಲೋ 30.783. 2022-23 . 35.145. ಲೋ 2023-24. 15.346 ದಾದಾಪು ಅರ್ಕಾಲ್ ರೂ.2. 04. 547 ಲಕ್ಷಲ ಕೋಟಿ ತೆಲಂಗಾಣ ರಾಷ್ಟ್ರಂಲ್ ಇಕ ನಿರುದು ಮೆದಬೆ ಎನಿಮಿದಿ ನೆಲಲ್ಲೆನ್ನೇ ಏಪ್ಲಿ ಸರ್ಬಾರ್ಥ ಮರ್ಯಾದ್ಯಂ ದ್ವಾರಾ ರೂ. 14 ವೇಲ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯುಲ ಆದಾಯಾನ್ನಿ ರಾಬಟ್ಯುಕೊಣಣ್ಣು ಗಣಾಂಕಾಲು ವೆಲ್ಲಡಿಸುವ್ಯಾಯ. ಲಿಕ್ಟರ್ ವಿನಿಯೋಗಂ, ಅಕ್ರಮ ರಾಬಾಲನು ಅರೀಕಟ್ಯೇಂಡುಕಂಟೂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರಭುತ್ವಂ ಇಶೀವಲ ಧರಲನು ತಗ್ಗಿಂಬಿನ ದರಿಮಿಲು ವಿಕರ್ಯಾಲು ಇರ್ವೆ ಶಾತಂ ಎಗಳಾಕಿನಣ್ಣು ಕಥಾನಾಲು ವೆಲುಗು ಚೂಶಾಯಿ. ದೇಶವ್ಯಾಪ್ತಂಗಾ 15 ವಿಶ್ವಕು ಪೈಬಿಡಿನ ಟ್ರೈ ಪರುಪುಲ್ಲೋ 20 ಶಾತಂ ದಾಕಾ ಮರ್ಯಾದ್ಯಾನಿಕಿ ಬಾನಿಸಲೆನಣ್ಣು ನಿರ್ದಾರಿಸುವ್ಯಾಯ ಅಯಿದೋ ಜಾತೀಯ ಕಟುಂಬಂ ಅರ್ಭಗ್ರ್ಯ ಸರ್ವೇ ಧರಿತಾಲು ಆಂಡೋಕ್ಷನ ಕಲಿಸುವ್ಯಾಯ. ಶಾಗುಹಿತ್ ಕಟುಂಬಾಲ ವೈದ್ಯರ್ವಾಯ ಭಾರತ ಇಖ್ಯಾಮೆನ್ಯಾಲ್ಟೆ, ಉತ್ತರದಕ್ತ ಕೋಸುಕುಪೋಯಿ 2011-50 ಮರ್ಯಾ ಇಂಡಿಯಾ ರೂ. 97.89 ಲಕ್ಷಲ ಕೋಟಿನು ಕೋಲ್ರೋನುಂದನಿ ಅಂತರಾಷ್ಟೀಯ ಅರ್ಥಯನಾಲು ಪೊಚ್ಚಿರಿಸುವ್ಯಾಯ. ಇಕ ರಾಷ್ಟ್ರಂಲ್ ವಿನ್ನಿ ವಯಸ್ಸಿನ್ನೇ ತೋಡನು ಕೋಲ್ರೋಯಿ ಮಹಿಳೆಗಳು ದಿಕ್ಕುಲ್ಲೇನಿವಾರವುತ್ತಾನ್ನರು. ಕಟುಂಬ ಪೋಷಣಕು ಅಷ್ಟಕಷ್ಟಾಲು

A photograph of a well-stocked liquor store shelf, featuring various brands of rum, vodka, and other spirits. The shelves are filled with numerous bottles, including prominent brands like Bacardi, Johnnie Walker, and Smirnoff. The background shows more shelves and a red outline of the state of Telangana.



ಉನ್ನು ವಿದೋಲು ಏಕಂಗಾ 5 ಲಕ್ಷ್ಯಲ 68 ವೇಲ 563 ಮಂದಿ ಉನ್ನಾರು. ಗತಂಲೋ ಕೊತ್ತಗಾ 1,59,482 ಮಂದಿ ವಿದೋ ಪಿಂಘನ್ನ ಕೋಸಂ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ಚೇಸುಕುನ್ನಾರು. ಶೀಂಗರ್ವೆನ್ ಪ್ರಭುತ್ವಂ ಮಾಡೆಂದುಗಾ ಎವರಿಕೆ ಕೊತ್ತ ಪಿಂಘನ್ನ ಇವ್ವಕ್ಕಷೋವದಂತೋ ವೀರಂತಾ ಆಫೀಸುಲ ಮಟ್ಟು ಚೆಪ್ಪಲಿಗೇಲಾ ತಿರಿಗಾರು. ಇಕ ಚಿನ್ನ ವರುಸ್ಯುಲೋ ಭೂರ್ಲನು ಕೋಲ್ಹೋಯಿನ ಹೇದ ವಿಶಂತು ಕುಟುಂಬಾಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ದರುಸೀಯಂಗಾ ಉಂಟೋಂದಿ. ಎಂತ ಪನಿಸೇನಿಂದಿ ಬಟ್ಟ, ಪೊಟ್ಟ ವರಕೆ ಸಂಪಾದತ್ವಂದದಂತೋ ತಮಕಂಬಾ ಓ ಗೂಡು ವಿಳಾಯ್ಯ ಚೇಸುಕೋವದಂ. ಕಷ್ಟಂಗಾ ಮಾರಿಂದಿ. ಆ ಕ್ರಮಂಲೋ ಶೀಂಗರ್ವೆನ್ ಪ್ರಭುತ್ವಂಲೋ ದಬ್ಬಲ್ ಬೆಡ್ರಾಂ ಇಂದ್ರ ಕೋಸಂ ತೀಸುಕುನ್ನ ಅಹೀಕೆವನ್ನಲೋ ಪ್ರತಿ ಮಂದಲಂ ನುಂಬಿ ಕನೀಸಂ 500 ನುಂಬಿ 1000 ಅಪ್ಪಿಕೆವನ್ನ ವಿದೋನ್ ನುಂಚೆ ಉಂಟುಸಾರುತ್ತಿನಿ ಆಫೀಸುರ್

తమకు మగ దిక్కులేనందున ఘృష్ణి ప్రయారిటీ కింద డబుల్ బిడ్చాం ఇంట్లు ఇప్పించాలని వారు రికైస్ట్ చేసినా గత సర్వార్థ మాత్రం పట్టించుకోలేకపోయిందని నగ్న సత్యం. గత బి అర్జెన్ ప్రభుత్వండి అడిక్షన్ సెంటర్లు పెడ్లెమద్యానికి జానిసైన వారిని మామూలు స్థితికి తేవడానికి దీ అడిక్షన్ రిహాబిలిటీప్స్ సెంటర్లో లైట్యూంట్ చేసారు. తీవ్రత మరీ ఎప్పువగా ఉంటే ఇంచే పెంట్రా జాయిన్ చేసుకునికిత్త అందిస్తారు. కానీ, రాష్ట్రంలో దీ అడిక్షన్ సెంటర్ల వహస్థ సరిగ్గా లేదు. తెలంగాణ వ్యాప్తంగా రెండు రిహాబిలిటీప్స్ సెంటర్లు మాత్రమే ఉన్నాయి. [ద్రగ్స్], సిగరెట్స్, లిక్కర్ తదితర మత్తు పదార్థాలకు జానిసైన వారంతా ఈ సెంటర్లకే కూడా కడుతున్నారు. ఇక జిల్లాల్లో అడిక్షన్ సెంటర్లు లేక ఇఖ్యందులు పదుతున్నారు. కనీసం జిల్లాకో సెంటర్లైనా ఏర్పాటు చేయాలని స్ఫుర్చంద సంస్థల ప్రతిధించు కోరుతున్నారు.

ఇక కాఠిన్ నూతన ప్రభుత్వం వచ్చిన తర్వాత సీఎం రేవంత్ రెడ్డి ద్రగ్స్ పైన తీసుకున్న కలిసమైన నిర్మయాలను ప్రజలు అభిసందిస్తున్నారు. గత బీఐఎస్ పోల్సులో తెలంగాణ ఆంధ్రాలో విధానాధికారి డోలు తొలువు తెలిపి ఇంద్రాచే

రాష్ట్రంలో వీచువుగా బల్లి వాపులు తెరిచి తుమ్మిను పరమావతిగా చూసుకున్న కేసీఆర్ సరద్రారు. మహిళలు రెస్ట్రిస్యూకోమన్ ఇండికీ పంచించారు.

కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం బల్లి ఎత్తివేసి మద్యాన్ని విప్పులవిడిగా అమృతండ్రా నియంత్రణగా మద్యాన్ని అమలు చేయడం వల్ల ఆడపిల్లల బతుకులు బాగువడతాయని మఖ్యమంత్రి రేవంత్ మా బతుకులను నరి చేస్తారని... భర్తాపై ఇస్తారని మహిళలు కోరుకుంటున్నారు.

- మన్మార్థం నాగరాజు,
తెలంగాణరిక్ సత్త్వ పార్టీ,
మార్కెట్ దుర్గ



తెలంగాణలీక్ సత్త్వ పార్టీ

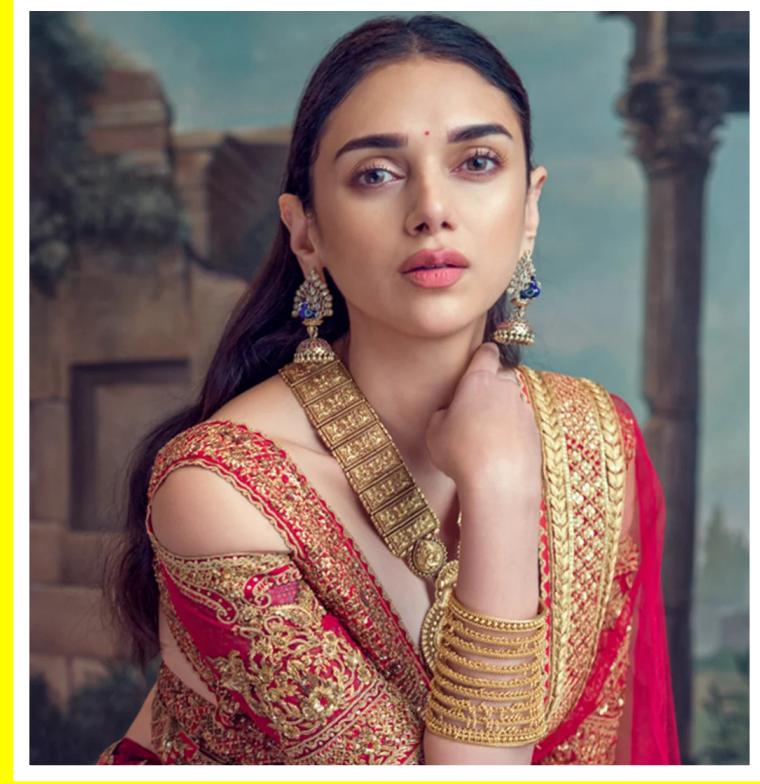


మైనార్ట్ల లక్షంగా ప్రభుత్వాలే... రాజ్యం ఉల్లంఘనలు

కేంద్రంలో మౌడీ సర్కార్ వచ్చాక బిజిపి పాలిత రాష్ట్రాల్లో ముస్లిం మైనార్టీలను లక్ష్యంగా చేసుకొని వారి నివాసాల, దుకాణాల, ప్రెరిశనా మందిరాల కూల్చివేతలు యథేచ్చుగా సాగుతున్నాయని ఇంతకాలం ప్రతిపక్షులు అందోళ చెందాయి. కాగా బిజిపి పాలిత రాష్ట్రాల్లో మత ప్రాతిపదికన బుల్లోజర్, జిసిబిల్సో నిర్మాణాల కూల్చివేతపై ఇంటర్వెషనల్ సంస్థ ఆమ్మెస్టీ సాక్ష్యధారాలతో దేశం ముందు పెట్టింది. కూల్చివేతలపై ఆమ్మెస్టీ తయారు చేసిన రెండు నివేదికల్లోనూ బిజిపి ప్రభుత్వాల అభివిక న్యాయాన్ని తీవ్రంగా ప్రశ్నించింది. ‘బుల్లోజర్ రాజ్’ను తీవ్రంగా తప్పులభేటింది. బాధితులక న్యాపుపరిపరం చెల్లించాలని, బాధ్యతలైన వారిపై కలిన చర్యలు చేపట్టలని దీమాండ్ చేసింది. ఆమ్మెస్టీ ఉత్తిసే ఎక్కడో కూర్కొని నివేదికలు తయారు చేయలేదు. సంఘటనా ప్రదేశాలను సందర్శించింది. ప్రభుత్వ బుల్లోజర్ కింద ఆస్తులన కోల్పోయిన వందలాది బాధితుల, న్యాయ నివృత్తాల, మత పెద్దల, పాత్రికేయుల నుంచి సమాచారం సేకరించింది. వీడియోలను, ఫోలోలను పరిశీలించింది. దేశం వెలిగిపోతోం దని, విశ్వగురు అని ప్రచారం చేసుకుంటును బిజిపి, మౌడీ ఆమ్మెస్టీ చేసిన నిర్మాణాలపై ఏం సమాధానం చెబుతారు? పొరస్తు సవరణ చట్టం (సిఎప్)పై దేశ వ్యాప్తంగా నిరసనలు ఎగిసిపడ్డాయి. ఆ సమయంలో రాజధాని ఫీట్లో అందోళనలు మిస్సంటాయి. వాతోలో పోల్సు ముస్లింలు, మద్దతుదారుల ఆస్తులను బుల్లోజర్, జిసిబిలు, ఇతర యంత్రాలతో కూలగొట్టిన హృదయవిదారక దృశ్యాలు నేటీకే ప్రజలు మర్చిపోలేదు. ఉత్తరప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి మొగికి ‘బుల్లోజర్

A yellow JCB excavator is shown demolishing a multi-story building. The machine's arm is extended, breaking apart the upper levels. A large cloud of dust and debris hangs in the air. In the foreground, several people wearing hard hats and safety vests are watching the demolition. One person in the center-left is holding a camera, filming the scene.

ఆమ్మేషీ తన విచారణలో కుండబద్దలు కొట్టింది. అందుకు తగ్గట్టగానే బిజెపి నాయకులు తమ వర్యులను 'బుల్లోజర్ న్యాయం' అని సమర్పించుకుంటున్నారు.
 ఉత్తరాభందలో వాల్ఫ్రెండ్ నగరంలో ప్రస్తుతం చెలరేగిన అల్లర్క అక్కడి బిజెపి సర్కారే కారణం. బల్భూల్ పూర్వాలో ప్రభుత్వ స్థలంలో కట్టారే సాకతో మసీదు, మదర్సాలను అధికారులు నెలిమట్టం చేశారు. భాద్ధతులు హైకోర్టును ఆక్రయించగా, విచారణను 14కు వాయిదా వేసింది. ప్లే ఇవ్వేదన్న తప్పుడు వాదనసలతో సర్కారు మసీదు, మదర్సాలపై జెసిబిలు పోనిచ్చి కూళీపడేసింది. అందుకు నిరసనగా లేచిన ఘర్షణలలో ఖదుగురు చనిపోయారు. నగరంలో కర్తావ్య విధించారు.
 బుల్లోజర్తో జిల్లసు కూల్చుడం అధికారులకు ఖూషపై పోయిందన్న మధ్యపదేశ్ హైకోర్టు వ్యాఖ్యలు అక్కడి బిజెపి ప్రభుత్వ విధ్వంసానికి ఉధారణ. మొన్స్టోలికెమెన్సు అయిచ్చాలో విగ్రహ ప్రిపిష్ తర్వాత ముంబయిలోని మహాద్ర అలీ రోడ్సులో అల్లర్దు లేచాయి. అక్కడి 40 నిర్మాణాలను మహారాష్ట్ర సర్కారు కూల్చేసింది. రాజ్యాంగ మూల స్థంభాలలో లోకప్రతిష్ఠ ప్రధానమైనది. రాజ్యాంగంపై ప్రమాణం చేసిన ప్రభుత్వాలే రాజ్యాంగ ఉల్లంఘనలకు పాల్పడం
 అందేళ్ళనకరం. అంతరాజీయ మానవహక్కుల చట్టం, అంతరాజీయ ఒప్పందం (ఆర్టిక, సామాజిక, సాంస్కృతిక హక్కులు) బిలవంతపు, ఏకవక్ష, కక్షపూరిత, విద్యేష కూళీవేతలకు వ్యతిరేకం. ఆ చట్టాలనూ బిజెపి ప్రభుత్వాలు కాలరాస్టున్నాయి. ఆమ్మేషీ రిపోర్టో అయినా బీజెపి తీరులో కాస్తయినా మార్పు వస్తుందో లేదో చూడాలి!!



పాన్ ఇండియా రేంజర్లో

ఇన్ఫోర్మేషన్ శంకర్ పార్ట్ 2

కెరీలో బిగ్గిప్ప హిట్స్ సరసన నిలిచింది. అందుకొన్నా ఈ కు సీక్వెల్ ఉంటుందని ఎనోన్స్ చేశారు కాప్ట్ర అలస్యమైనా ప్రజెంట్ ఈ ను ఆడియోన్స్ ముందుకు తీసుకువచ్చే పవిలో ఉంది పూరి టీమ్. దబుల్ ఇస్ట్రీషన్ల్ ఫూటీర్ స్టేట్ అయిన రోజే మార్పి కిన రిలీఫ్ చేస్తున్నట్టుగా ఎనోన్స్ చేశారు మేక్క్. అంటే సిరిగ్గ ఇంకో 30 రోజుల్లో ఈ ఆడియోన్స్ ముందుకు రావాలి అది కూడా పాన్ ఇండియా రేంజల్లో. లైగర్ తెనిరావపరిచిన పూరి జగన్నాథ్ పార్ట్ గ్యాప్ తరువాత తన సూపర్ హిట్ కు సీక్వెలను పట్టాలిక్కించారు. రావీ హిటోగా సుమార్ హిట్ ఇచ్చిన ఇస్ట్రీషన్ సంకెక్కు పాస్ ఇండియా రేంజల్లో పార్ట్ 2ను పూన్ చేస్తున్నారు. అయించు ఫూటీర్ స్టేట్ అయిన రోజే రిలీఫ్ డేట్ కూడా లాక్ చేసిన పూరి.

పొట్ ఫార్ములాకు సీక్వెల్సు వట్టాలెక్సించారు. రామ్, పూరి జగన్నాథ్ కాంబినేషన్లో సూపర్ పొట్ అయిన ఇస్క్యూర్ శంకర్. మాన్ యాక్స్ ఎంటర్ప్రైజ్ నర్గా తెరకెక్కిన ఈ పూరి కెరీలో బిగ్ప్రై పొట్ సరసన నిలిచింది. అందుకే అప్పట్లోనే ఈ కు సీక్వెల్ ఉంటుండని ఎన్నాన్న చేశారు. క్రన్ అలస్యమైనా ప్రజెంట్ ఈ ను ఆడియ్స్ ముందుకు తీసుకువచ్చే పనిలో ఉండి పూరి టీమ్. డబుల్ ఇస్క్యూర్ ఫూబీంగ్ స్టార్ అయిన రోజ్ మార్ట్ లిన రీల్జ్ చేస్తున్నట్టుగా ఎన్నాప్రై చేశారు మేకర్స్. అంటే సరిగ్గా ఇంకో 30 రోజుల్లో ఈ ఆడియ్స్ ముందుకు రావాలి. అది కూడా పొన్ ఇండియా లేంట్లో. కానీ ఇంత వరకు ప్రమాణ్స్ మాత్రం స్టోర్ చేయదేదు టీమ్. పొన్ ఇందియా రీల్జ్ అంటే మినిమమ్ లెనస్సర్ ముందు నుంచి ప్రమాణ్స్ స్టోర్ అవ్వాలి. కానీ డబుల్ ఇస్క్యూర్ టీమ్ మాత్రం ఇంత వరకు ఆ ఊసే ఎత్తటం లేదు. అనులు మాబీంగ్ స్టోర్ లెనస్స వింటన్ విషయంలో కూడా క్లారిటీ లేదు. మరి అప్పటిక్కొ పూరి టీమ్ ప్రమాణ్స్ పురు చేస్తుందేమో చూడాలి.



జ్యే హనుమాన్ హారీగా కెజివ్ఫ్ యెం

ఈ విధాని సంక్రాంతికి విపులమై భారీ విజయాన్ని అందుకున్న సినిమా హరుసుమాన్.. ఎటువంటి అంచనాలు లేకుండా వచ్చి బాకాఫోన్ ను ఫేక్ చేసింది.. తేజ సజ్జు హీరోగా దర్శకుడు ప్రశాంత పరు తెరక్కించిన ఈ సోపియో పొంటను

ప్రశాంత వర్ష తెరక్కుచన ఈ సాయి ఫాలన సూపర్ హీరో చిత్రం భాక్షణిస్ వద్ద అద్భుతం వేసింది.. హనుమాన్ చిత్ర విజపల్న అబ్బారపరిచాయి. కేవలం రూ. 50 కోట్ల బడ్జెట్ లో ఇంత క్వాలిటీ విజపల్న ఏమిటని జనాలు నోర్కెట్టార్య.. స్టార్ డ్రెపక్టర్ కూడా ఈ సినిమా పై ప్రకంసు కురిపించారు.. ఇప్పుడు మరో ఇంప్రొడింగ్ స్టూడ్సోస్ ఒకటి సొపల్ మీడియాలో వినిపిస్తుంది. ఈ మూవీ వరద్ర్ వైడ్ రూ. 300 కోట్ల వసూళ్లు రాలట్టింది. తేజి సజ్జా వంటి ఒక యంగ్ హీరో చిత్రం ఈ స్టో

వసూళ్ల సాధించడం తప్పించని పరిణామం. కేవలం కంటొండి అధారంగా హనుమాన్ భారీ వసూళ్ల రాబద్ధింది. కాగా హనుమాన్ నీ చిత్రానికి సీక్వెల్ ఉంటుందని ప్రశాంత వర్ష జప్పులేకి ప్రకటించాడు. క్లాష్ హనుమాన్ తైలిల్ తో ఈ ప్రాజెక్ట్ తెరకెక్కుంది.. అయితే రుసినాలో హనుమాన్ హీరోగా కథ మొత్తం ఉంటుందని దైరెక్టర్ చెప్పారు.. ఇక ఆ పాత్ర కోసం ఒక స్టార్ హీరోను దించుతున్నట్లు చెబుతున్నారు.. హనుమాన్ లో ఫైటర్ సరిగా రిలీఫ్ చేయకపోయిన్నట్లికి హనుమాన్ పోత్తులు చేసింది రానా అని కథనాలు వెలువడ్డాయి. దీంతో క్లాష్ హనుమాన్ హీరో రానా అని జనాలు భిక్కు అయ్యారు అయితే ఈ ప్రాజెక్ట్ హీరోగా యిష్ ని తీసుకోవాలి అనుకుంటున్నారు భారీ బడ్డెల్ మూర్ఖ కావడంతో యిష్ ని లైన్స్ కి తెస్తున్నారనే ప్రచారం డేచందుకుంది దీనిపై ఎలాంటి అభికారిక ప్రకటన లేదు.. కానీ ఈ వార్లు మాత్రం నెట్టింట తెగ షైర్లె అవుతుంది. త్వరలునే దీనికి ఒక కారిటీ రాసుందని తెలుసుంది..

ఒకీటీలోకి వచ్చేసిన రామాంటిక్ లవ్ న్యూస్

ಅಂತೇಕೆ ಸಲ್ವನ್ ಹೀರ್ ಗಾ ನ ನೀಡಿಂದಿನ ಲೆಟ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಮೂವಿ ಸಭಾ ನಾಯಗನ್.. ಈ ಮೂವಿಲ್ಲೋ ಕಲರ್ ಫೋಟ್‌ಫೇರ್ ಮುಖ ಚಾಂದಿನಿ ಚಾರಿತ್ರೆ ಪಾಟು ಮೇಘಾ ಅಕಾವ್ ಮರಿಯು ಕ್ರಾರ್ತಿಕ ಮುರಳೀಧರನ್ ಹೀರ್ ಯುಸ್ಲ್ ಗಾ ನ ನೀಡಿಂದಾರು. ರೌಮಾಂಬಿಕ್ ಎಂಟರ್‌ನೈನ್‌ಗಾ ತೆರಕ್ಕಿನ್ನ ಈ ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರಭಾಸ್ ಸಲಾರ್ ಕು ಬೋಥ್‌ಗ್ರಿ ದಿಸೆಂಪಲ್‌ 22 ನ ಥಿಯೆಲರ್ ಲೋ ರಿಲ್ಯೂ ಮಂಚಿ ಪಸುಳ್ಳನು ರಾಬ್ಲೀಂದಿ. ಸಭಾ ನಾಯಗನ್ ಮೂವಿ ವಾಲಂಟ್‌ನ್ನು ದೇ ಕಾನುಕಗಾ ಬುಧವಾರಂ ಉತ್ತರೀಯಿಲ್ಲೋ ರಿಲ್ಯೂಷನ್‌ದಿ. ಡಿಸ್ಟ್ರಿ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್‌ಸ್ಟಾರ್ ಲೋ ಈ ಮೂವಿ ಪ್ರೀಮಿಯಂಗ್ ಅವಶ್ಯಕೆಂದಿ. ತಮಿಶಂತೋ ಪಾಟು ತೆಲುಗು, ಮಲಯಾಳಂ, ಕನ್ನಡ ಮರಿಯು ಹಿಂದಿ ಭಾಷ್ಪಲ್ ಈ ಸಿನಿಮಾ

ఒకబీగా సబా నాయగ్ని నిలిచింది. తాగిన మత్తు లో సబా (ఆరోక్ సెల్పున్) అనే యువకుడు న్యూసెన్స్ క్రియెట్ చేసాడు. అతడిని పోలీసులు అర్టెస్ట్ చేసారు. లవ్ ఫెయిల్యూర్ తేనే సబా పిచ్చి పిచ్చిగా ప్రవర్తించాడని పోలీస్ ఆఫీసర్ అర్థం చేసుకుంటాడు. అతడి ప్రేమకథను గురించి అదుగుతాడు. సబా జీవితంలోకి వచ్చిన రియా, మేఘ, దీపీ ఎవరు.. అస్సులు ఈ ముగ్గులో సబా ఎవరిని ప్రేమించాడు అనుద్దే ఈ మూవీ కథ, డిఫరంట్ టైమ్ పీరియడ్స్‌లో సాగే లవ్ స్టోరీగా దర్జకుడు సీవెన్ కార్టికేయ్ ఈ మూవీని తెరకించాడు. దియెటర్లో ఈ మూవీ పదిహేడు కోట్లకు పైగా వసూళ్లను దక్కించుకున్నది. ఈ రొమాంటిక్ లవ్ స్టోరీని స్నేహపై ప్రజంల్ చేసిన తీరుతో పాటు ఆరోక్ సెల్పున్, మేఘుమాప్, చాందిని చౌదరి యాక్టింగ్ అభిమానులను ఎంత గాన్నో మప్పించాయి.. కాగా సబా నాయగ్ని మూవీ చాందిని చౌదరి ఫస్ట్ తమిక్ మూవీ కావడం విశేషం. కాలేజీలో సబాను ప్రేమించే యువతిగా చాందిని చౌదరి కనిపించింది.

