

ದೇಶಂಲ್ಲಿ ಮೊಗಿನ ಎನ್ನುಕಲ ನದಾರಂ

మొదటిపేజీ తరువాయి.

ఆంధ్రప్రదేశ్ అనెంబ్రీకి కూడా లోకసభ నాలుగో దశ ఎన్న కలతలోపాటు మే 13న ఒకే దశలో పోలింగ్ నిర్వహించ నున్నారు. ఒకెండా రాష్ట్ర అనెంబ్రీకి లోకసభ నాలుగు, ఐదు, ఆరు, ఏదు దశల ఎన్నికలతలోపాటు నాలుగు దశల్లో మే 13న, మే 20న, మే 25, జూన్ 1న పోలింగ్ జరుగుంది. ఇక కేవలం లోకసభ ఎన్నికల పోలింగ్ విషయానికి వస్తే.. అరుణాచల ప్రదేశ్, అందమాన్ నికోబార్ దీపవులు, అంధ్రప్రదేశ్, చందీషుర్, దామన్ దయ్యా, ధిల్లీ, గోవా, గుజరాత్, హిమాచల ప్రదేశ్, హర్యానా, కేరళ, లక్ష్మిప్పు, లడభ్, మిజోరం, మేఘాలాయి, నగరులాండ్, పుదుచ్చేరి, సికిం, తమిళనాడు, పంజాబ్, తెలంగాణ, ఉత్తరాఖండల్లో సింగిల్ ఫేల్జో పోలింగ్ నిర్వహించున న్నారు. అదేవిధంగా కరూటక, రాజస్థాన్, త్రిపుర, మహింధులలో రెండు దశల్లో.. ఛత్రిన్గంధ్, అనోం రాష్ట్రాల్లో మాడు దశల్లో.. ఒకెండా, మద్రాష్టర్ ప్రదేశ్, జార్జాండ్లలో ఐదు దశల్లో.. మహారాష్ట్ర, జమ్ముకశ్మీరలలో అరు దశల్లో, ఉత్తరప్రదేశ్, బీహార్, వెస్ట్ బింగాల్లో ఏదు దశల్లో పోలింగ్ నిర్వహించున్నారు. సార్వీతిక ఎన్నికలతలోపాటే తెలంగాణ సహి విధి రాష్ట్రాల్లో మొత్తం 26 అనెంబ్రీ స్థానాలకు ఉప ఎన్నికలు నిర్వహిస్తున్నట్లు సీకసీ రాజీవ్ కుమార్ చెప్పారు. తెలంగాణ

ಎನ್ನುಕಲ್ಲೊ ಹೊಂಸ ಲೇಕುಂಡಾ ಚರ್ಚ್‌ಲು

మొదటిపెజీ తరువాయి.

కర్ణా కునులు తగ్గిమయింప పట్టానును ప్రధానికి వస్తుకు ఉన్న కమిషనర్ రాజీవ్ కుమార్ అన్నారు. తప్పుడు వార్తలైట్ చర్యలు తినుకున్నట్లు చెప్పారు. అంతేకాదు గంభీరమైన విశ్వికంత్ రూ.3400 కోట్ల నగదు స్వాధీని చేస్తున్నామని, ఇది 837 శాతం ఎక్కువ అని చెప్పారు ఈ నేవ్యంలో 1.5 కోట్ల మంది పోలింగ్ అధికారులు భద్రతా సిబ్బందితో ఏర్పాట్లు చేస్తున్నట్లు వెల్లించారు దీంతోపాటు 4 లక్షల వాహనాలు కూడా ఏర్పాటు చేస్తున్నామని ప్రధాన ఎన్నికల కమిషనర్ రాజీవ్ కుమార్ తెలిపారు. అయితే ఈసారి ఎన్నికల కోసం 10.5 లక్షలకు పైగా పోలింగ్ కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేయసాటట్లు చెప్పారు. ఇదే సమయంలో 55 లక్షలకు

ప్రా. కమివలసు జూన్ మాసమ్మన్యుల్ విషయాల్లు దేశంలో 100 ఏక్కు పైబడిన ఓటర్లు 2 లక్షలకు ప్రా. ఉన్నారని ప్రధాన ఎన్నికల కమిషనర్ చెప్పారు. 85 ఏక్కులదిన ఓటర్లు తమ ఇళక్కు వెల్లి ఓటు వేపిస్తామా చెప్పారు. ఈసారి దేశంలోనే తెలిసారిగా 85 ఏక్కులదిన ఓటర్లు, 40 శాతం కంతే ఎక్కువ ఉన్నతచెప్పారు. అయితే ఈ ఓటర్లక్కు స్థారమ్మలు పంపి ఇంచు వద్ద నుంచి ఓటు వేసే విధానాన్ని అమలు చేయమన్నారు. మొత్తం ఏదు దశల్లో దేశవ్యాప్తంగా ఎన్నికల నిర్వహించబడతాయని స్పష్టం చేసింది. ఇకపోతమతమ నియోజకవర్గాల్లో విపరు పోటీ చేస్తున్నారు? అభ్యర్థి చరిత్ర ఏంటి? క్రిమినల్ రికార్డ్ కలిగి ఉన్నాడా అనే వివరాలను తెలుసుకోవడానికి నో యువక్కాండిదేట్ అనే అల్లికేషన్ ఓటర్ల కోసం అందించాటులోకి ఉండనని రాజీవ్ కుమార్ తెలిపారు. అభ్యర్థుల ఆస్తుల రగ్గర నుంచి కేసుల వివరాల దాకా ప్రతి విషయం అందులో ఉంటాయని తెలిపారు. ఒకవేళ అభ్యర్థి క్రిమినల్ రికార్డ్ కలిగి ఉంటే.. ఆ వివరాలఁ

పదేశ్మగా తెలంగాణను దీచుకున్న కెసిఆర్

ముదచ వజ్ తరువ
ప్రదాని దుయ్యబట్

ఆకాంక్షలను సేరవేరుస్తో. మా అభివృద్ధి కోసం నేను రాత్రి, పగలూ పనిచేసాను. నిన్న మల్హాగిరిలో ప్రజలు వీధుల్లో బారులు తీరి మధురు తెలిపారు. మా పాట్ ఎంపిలను భారీ సంబుల్లో గలిపిస్తే అప్పుడు కాంగ్రెస్ అటలు సాగవన్నారు. కాంగ్రెస్ ఆ పాట్ గిరిబి పూర్వాంగే అని దశాంగ్లల క్రితమే నినాదం ఇచ్చింది. కానీ పేదరికం పోయిందా? కాంగ్రెస్ పాలన అంతా మోసం, దోషింది మాత్రమే. ఎస్టీ, ఎస్టీ, ఓటీసీలను ఓటు బ్యాంకుగానే చూసింది. భాజపాకు పూర్తి మెజారిటీ ఇచ్చిన తర్వాతే దేశంలో మార్పు మొదలైందిని మోడి గుర్తు చేశారు. . మార్పునకు గ్యారంటీ.. మోడి గ్యారంటీ మాత్రమే. నేను నా కోసం.. ఒక్కటోళు కూడా వినియోగించుకోలేదు. రేయింబవళ్ల 140 కోట్ల ప్రజల కోసమే వని చేస్తున్నాను. ఆర్టికల్ 370, అయ్యాధ్యా రామాలయం నిర్మాణం ఇందుకు కొన్ని ఉధారణలు అని మోడి తెలిపారు. తెలంగాణలో ప్రజల కోసం కోటి బ్యాంకు భాతాలు తెలిచాం. కోటిస్వరూ మండికి బీమా కల్పించాం. 67 లక్షల మండికి ముద్రా రుణలు అందించాం. 80 లక్షల మండి ఆయుష్మాన్ పథకం కింద లబ్ధి పొందారు. భాజపా పాలనలో ఎస్టీ, ఎస్టీ, ఓటీసీ, రైతులకే ఎక్కువ మేలు జరిగిందని మోడి గుర్తు చేశారు. కాంగ్రెస్ సామాజిక

స్వయం వారా ర్యాక్యులార్ వచ్చి ప్రముఖుల విషయాల గిరిజన మహిళ ద్రోవది ముర్మున రాష్ట్రపతి ఎన్నికల ఓడించేందుకు ఆ పార్టీ ప్రయత్నించింది. యాదాదిల్ చిన్నఫీట వేసి ఉపముఖులుపుంతి భట్టి విక్రమార్కును కూడా అవమానించింది. దళిత బంధు పేరట కేసీఆర్ మోస చేశారు. దళితుడినే తెలంగాణకు తెలి సీఎం చేసాము మాట తప్పారు. కొత్త రాజ్యాగంగ అవసరమంట అంబేద్కర్ ను అవమానించారు అని మోది విమర్శించారు తెలంగాణను మన దేశంలో గేట్టే ఆఫ్ స్టాట్స్ గా పిలుస్తారు ప్రధాని నశేంద్ర మోది అన్నారు. కానీ అలాంటి రాష్ట్రాన్ని దశాబ్దాలుగా అబద్ధాలు, దోషించి పేరుతో కాంగ్రెస్ బీత్తువెన్ పార్టీలు దోషకున్నారుని ఆరోపించారు. కాంగ్రెస్ తెలంగాణను ఎప్పటికీ అభివృద్ధి చేయలేదని ప్రధాని మో ఈ సందర్భంగా అన్నారు. దేశంలో పేదరిక నిర్మాల నినాదాన్ని కాంగ్రెస్ దశాబ్దాలుగా ఇచ్చింది కానీ పేద జీవితాల్లో ఏమైనా మార్పు వచ్చిందా అని ప్రశ్నించారు కాంగ్రెస్ ఎన్నీ, ఎట్టి, బీసీఎలను ఓటు బ్యాంకుగా ఉపయాగించుకుంది కానీ, ఈ ప్రజల పరిసీతుల భాగవద్గాయ అని అడిగారు. మోదికి పూర్తి మెజార్లి ఇచ్చి సేవ చేసే అవకాశం ఇచ్చినప్పుడే దేశంలో మార్పు వచ్చింది ఈ సందర్భంగా ప్రధాని పేరొన్నారు. బీసేపీ మెజార్లి సీట్ల గలిస్తే కాంగ్రెస్ కు వషమకువస్తుందని విమర్శించారు. రెండ



వ్యుత్తి అలంగానిన భూషణాను పూర్ణమయిన త్రాపంచాయ. కంగ్రెస్, బీఆర్వెన్ రెండూ ఒకటే అని కంగ్రెస్ పార్టీ 2జీ స్థాం చేస్తే పొల్చాడితే బీఆర్వెన్ ఇరిగేషన్, భూ రందాలు చేసిందన్నారు. తెలంగాంలోను కుమలం వికసించాలని మోది కోరారు. 10 ఏళ్లలో 25 కోట్ల మంది పేదరికం నుంచి బయలుపడ్డారని చెప్పారు. తమ పార్టీ ప్రకటించిన అభ్యర్థులను గలిపించాలని ప్రజలను కోరారు. కార్బూకుమంలో దిక్కి అరుణ, కిప్పన్ రద్ది తదితరులు పాల్గొన్నారు. అభ్యర్థులను ప్రజలకు పరిచయం చేశారు.

రానున్న పార్శ్వమెంట్ ఎన్నకలు రెఫరెండ్మె

ముద్ద

సంవశ్యరాలకు నిరిపడా కేసీఆర్ ప్రభుత్వం విధ్యంసం చేసింది రాష్ట్రాన్ని ఘర్యిగా అప్పుల ఊబిలోకి దిపిందని రేవంత్ రె ఆర్టీపిఎంచారు. గతంలో సీఎం దర్జనమే భాగ్యం అన్నట ఉండెది. మా వంద రోజుల పాలన సంపూర్ణ సంతృప్తినిచ్చింది అధికారం చేపట్టిన 24 గంటల్లోనే తోలి హిమా అమల చేశాం. మహికలు ఉచిత బస్సు ప్రయాణాన్ని వినియోగించ కుంటున్నారు. ప్రతి నియోజకవరంలో 3500 ఇళ్ళ పథకాలు ప్రారంభించాం. 3 నెలల్లో 30 వేల ఉద్యోగాలు ఇచ్చి చరిత్ర స్ఫోంధించాం అన్నారు. గత భారాన ప్రభుత్వం తీవ్రినీపునీసే అవినీతికి అడ్డగా మార్పింది. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం వచ్చా ప్రక్కాళన చేపట్టాం. ఉచిత విద్యుత్ హిమా అమలులో భాగంగా 38 లక్షల జీర్ణ బిల్లులు అండజెశాం. ఇచ్చిన అరు గూర్చంటి అమలు లక్ష్యంగా పనిచేశాం. పన్ను ఎగవేతచారులు కరింసంగా వ్యవహరించి.. ఆదాయాన్ని స్థిరీకరించాం అఅన్నారు. ఈ సందర్భంగా కవిత అరెస్టు విషయంపై సీఎం స్పందించారు. కవిత అరెస్టును కేసీఆర్ ఖండించలేదు. ఆయి మౌలాన్ని విధంగా ఆర్థం చేసుకోవాలి. ఆమె అరెస్టు కేసీఆర్, నరీంధ్ర మోదీ ఏందుకు మానంగా ఉన్నారు. దా వెనక వ్యూహం ఏంటి? గతంలో ఈడీ వచ్చాక మో వచ్చేవారు.. కానీ నిన్న మాత్రం మోదీ, ఈడీ కలిసే వచ్చారు కేసీఆర్ కుటుంబం, భాజపొ మద్యం కుంభకోణాన్ని నిరంత ధారావాహికలు నడిపించారు. ఈ అర్టీ భాజపొ, భారా ఆదుతున్న ప్రామాగా రేవంత్ అభివర్షించారు. ఎన్నిక వెడ్యూల్ట్ ఒక రోజు ముందు జరిగిన ఈ పరిణామాన్ని

వీని అర్థం చున్నావా? 12 స్తోల్లు కాంగ్రెసు గబ్బసు దని సర్వేల్నీ చెబుతున్నాయి. మమ్మిల్లి దెబ్బతీనేందు భాజపా-భారాన చిల్లర రాజకీయాలు చేస్తున్నాయి మండివడ్డారు. ఈ అరెస్టు ఎన్నికల ప్యాంట్. రాష్ట్రార్లికి మొ చేసిందేమా లేదు. ప్రధానిగా ఆయన చౌకారు ప్రకటన చేయడం సరికాదు. తెలంగాణను అవమానించిన మో ఇక్కడ బీట్లు అడిగే అర్థం లేదని రేవంత్ మండివడ్డారు. అలా ఎమ్మెల్లి కవిత అరెస్టు పై సీఎం రేవంత్ రెడ్డి అసక్కి వ్యాఖ్యలు చేశారు. కవిత విషయంలో తండ్రిగా కేసీఆర్ ఇది రియాస్ట్ కాకపోవడం ఆశ్చర్యం కలిగిస్తోంది. కనీసం వేసభుర్రాలిగా కూడా కవితను చూడడం లేదన్నారు. మో కేసీఆర్ డ్రామాలు ఆపాలన్నారు. పాల్రమెంట్ ఎన్నిక కాంగ్రెస్ ను దెబ్బతీంటుకు నాటకం ఆడుతున్నాని రేవంత్ రెడ్డి అన్నారు. లిక్కర్ స్టౌపై కేసీఆర్ కుటుంబం, బీబి ప్రభుత్వం సీరియల్లో మాదిరిగా డ్రామా చేస్తున్నా అన్నారు. ఇద్దరూ కలిసి వ్యాహ్వత్తుక రాజకీయ ఎత్తు చేస్తున్నారన్నారు. ఈ డ్రామాను తెలంగాణ ప్రజలు గమనిస్తున్నారన్నారు. వందరోజుల్లో ప్రజలు చూపించ సాసుభాతి మరువైనిదిని తెలిపారు. ఇచ్చిన పాపిాల నెరవేరుస్తామని మాట ఇస్తున్నామని మరోసారి స్పృష్టం చేశా అవరిపు తంగా ఉన్న సమస్యలన్నింటినీ పరిష్కాస్తామన్నారు. లక్ష్ల మంది 500 రూపాయిలకే సిలిండర్ కొన్నారని.. లక్ష్ల మందికి జీరో బిల్ ఇచ్చామని తెలిపారు. ఎన్నికల కి వల్ కొండిరికి జీరో బిల్ ఇప్పులేకపోయామని చెప్పారు. మా కావాలి కాంగ్రెస్ కావాలి అని ప్రజల్లోకి వెళ్ళామని.. ప్రజల అరు గ్యారంటీలు ఇచ్చామని వెల్లించారు. ప్రభుత్వ

తోక్సభ ఎన్నికల తరవాతే కాశ్మీర్ ఎన్నికలు

వికాలంలో ఎన్నికల నిర్వహణ సాధ్యం కాదన్న ఇస్తే
మౌలికీటీ,మార్పి 16(పెలుతురు):
లోకసభ ఎన్నికల తర్వాతనే జమ్ము కశ్మీర అసెంబ్లీ ఎన్నికల జరుగుచాల్సిని ప్రధాన ఎన్నికల కొనుపవర్న (ప్రాంతి) రాజీ

ලෝක්සන්ත, මෙසේන්ඩ් බැනුකළනු පිකකාලංල් නිරුපීයාවන්
සාදුරු කාදනි මෙයින තේවුපාරු. සිවාරාං මෙයින 20
සාරුග්‍රික, ක්‍රිස්ත්‍රියානි මෙසේන්ඩ් බැනුකළ පූදුල්ල
විදුත්‍රාල ජේසාරු. පිකීකළ 19 න්‍යාමි ප්‍රේරණධෘපු වේ
දක්ෂලේ ලෝක්සන්ත බැනුකළ සිරගුනනායා සාන් 4න බැනුකළ
ඇව්‍යිල්‍යාලු බැනුකළ සාන් 4න බැනුකළ සාන් 4න බැනුකළ
ක්‍රිස්ත්‍රියානි මෙසේන්ඩ් බැනුකළනු ටෙංකු නිරුපීයාවන්
විලිකරුලු ප්‍රස්ථීයාවන් ප්‍රතිඵලි ප්‍රතිඵලි ප්‍රතිඵලි
සම්බාද්‍යාවන් එක්‍රේඛා ප්‍රතිඵලි ප්‍රතිඵලි ප්‍රතිඵලි
නිරුපීයානුව් මෙයිනල් ප්‍රතිඵලි ප්‍රතිඵලි ප්‍රතිඵලි

సంపదక్షీయం..

విప్పక్కాల విక్యత ఓ ఎండమావి!

పార్లమెంట్ ఎన్నికల నగరా మాగినేషన్ దేశంలో బిజెపికి థీటుగా.. ప్రజలకు భరోసా కల్పించేలా విప్పక్కాలు ముందుకు రావడంలో విఫలం అయ్యాయనే చెప్పాలి. ప్రధాన సమస్యలపై తమ వాగ్గానాలను విప్పక్కాలు చెప్పుకోతున్నాయి. దీంతో దేశంలో మౌడి మరింత బల్లిపేతం అవుతున్నారు. ప్రాంతియ పార్టీలు తమ స్వల్భం కోసం ఆయా రాష్ట్రాలకు హిమితం అయ్యాయి. బలమైన ప్రతిపక్షంగా వ్యవహారించడంలో గత పడెళ్ళగా కాంగ్రెస్ బోర్డు పడింది. అందుకే దేశంలో బిజెపికి ప్రత్యాముఖయాం స్పష్టించడంలో ప్రాంతియ పార్టీలు విఫలం అవుతూ వస్తున్నాయి. కాంగ్రెస్తో కలసి వెళ్లాలని కొండరు.. కాంగ్రెస్ లేకుండా వెళ్లాలని మరికొండరు వాయలూడుకుంటున్నాయి. ఈ క్రమంలో ప్రాంతియ పార్టీల్ని కూడా ఇండియా కూటమి ఏర్పాటు చేసినా పెదగా ప్రభావం కనురావడం లేదు. రాసున్న రోజుల్లో తామంతా కలసికట్టగా సాగుతూమని కాంగ్రెస్ భావిస్తున్నా థిల్లీ, పంజాబ్ బెంగాల్, యాపి లాంటి రాష్ట్రాల్లో ప్రాంతియ పార్టీలదే పట్టగా ఉంది. కాంగ్రెస్ సీల్ సర్కులాటు సమయంలోనే ఫిలిమ్ముగలు వేయాలిన దుఃఖితి తెచ్చుకుంది. ప్రాంతియ పార్టీలు తమ రాష్ట్రాల్లో కాంగ్రెస్తో కలస ఇపోరాదేందుకు సిద్ధంగా లేవు. చెంగాల్లో మమతా బెనర్జీ తీర్చే అందుకు నిదర్శనంగా చూడాలి. మౌడి పాలనకు సమాధి కట్టాలని కాంగ్రెస్ భావిస్తే తాను మాత్రం దేశ నిర్మాణంలో ముందుకు సాగుతున్నానని మౌడి ప్రజలకు చెబుతున్నారు. అయితే అందుకు తగ్గట్టుగా కాంగ్రెస్ కార్బూరుజ లేకుండా పోయాంది. ఇది, ఐది దాడుల తరవాత ఒక్కి పార్టీ జైప్పమేమిటో.. వాటి గుణగాలేంటో తెలుస్తోంది. అన్ని పార్టీలు అవిసీతి మరకలను అంటించుకున్నాయి. ఏ ఒక్కటి కూడా బురదపడుకుండా ఉన్న పార్టీ కాదని తేలిపోయాంది. ఇదే ఇప్పుడు మౌడి బిలంగా మారింది. అందుకే ఇది కేసుల పై ఎదురుదాడికి దిగుతున్నారు. లిక్కర్డ్ స్టామ్పోలో కూరుకుపోయన ఎమ్మెలీ కవిత ఇది దైపై ఎదురుదాడికి దిగడం.. నన్ను జిదిరిస్తోంది అనడం.. అడవాళ్లను ఇంటికి వచ్చి విచారించాలని అనడం చూస్తుంటే.. సుద్ధాపున మాటలను ఎవరు కూడా నమ్మిరని గుర్తించాలి. తప్పులు చేసిన వారు ఆడా మగా అయినా తప్పించుకోలేదు. తాజాగా కవిత అరెప్పే ద్వారా అయినా కేసుల నిగ్గి తేల్చాలి. గతంలో ఇందిరాగాంధీ, జయలలిత, శికిల లాంటి వారంతా విచారణలకు హాజర్యార్యారు. తప్పులకు శిక్కలు అనుభవించారు. ఇప్పుడు కవిత కూడా కడిగిన ముత్యంలా వస్తే ప్రజలు ఆదరిస్తారు. వరుస్సా ఆయా పార్టీల నేతలపై వస్తున్న కేసులన్నీ ఆయా పార్టీల్లో నేతల అవిసీతి వ్యవహరాలను బయటపెపుతున్నాయి. దీంతో మౌడి సహజంగానే ఇలాంకి కేసుల అధారంగా ప్రాంతియ పార్టీలను దునుమాడుతున్నారు. వాటిని మట్టిపెట్టే ప్రయత్నంలో ఉన్నారు. మరోప్పు త్యంకమాల ఎందుకనో కాంగ్రెస్తో దూరం పెంచుకుంటోంది. ఇప్పటికే కాంగ్రెస్ ను నామరూపాలు లేకుండా చేసిన బిజెపి ప్రాంతియ పార్టీలను నిర్మాలించడంపై ఎప్పుడో దృష్టిపారించింది. ఈ క్రమంలో ప్రాంతియ పార్టీలు ప్రజా ప్రయోజనాలను కాపాడుకోవడానికి నాకిలికట్టగా వస్తాయన్న పట్టరల కనురావడం లేదు. ఈ వింది పార్లమెంటుతో పాటు అంధ్రప్రదేశ్ తదితర రాష్ట్రాల్లోనూ ఎన్నికలు జరుగ నున్నాయి. బిజెపిని ఎదురోపుదానికి వాటికి సమితి పోరాటం అవసరం. ఇటివలి ఘలితాల సుంచి ఆయా ప్రాంతియ పార్టీలు పాఠాలు నేర్చుకోవాలి. గత పది సంవత్సరాల్లో తరచూ వస్తోన్న ఎన్నికల్లో బిజెపి విషయం సాధించడం చిన్న విషయం కారు. మళ్ళీ మళ్ళీ బిజెపికి ఓటు ఎందుకులే అన్న నిరాసక్తత జనంలో రాకుండా బిజెపి మాసుకుంటోంది. ఓటింగ్కు వెళ్లాలి, బిజెపిని గలివించాలి అన్న ఒక రకమైన భావనను బిజెపి బిలంగా ప్రచారం చేసోంది. కేవలం సామాజిక సమాకరణాలే కాకుండా, క్షేత్రస్థాయి సుంచి పనిచేసే బిలమైన సంస్థాగత శక్తిని బిజెపి పట్టిపు చేసుకుంటూ పోతోంది. గోరంత అభివృద్ధిని కాండంతగా.. గోరంత పనులను కాండంతగా భూతద్దంలో చూపే ప్రయత్నాలు నిరంతరం సాగుతున్నాయి. బిజెపితో తమకేమి ఒరిగిందిలే అని సామాన్య ప్రజలు భావించుండా నిరంతరాయంగా వారిని బిజెపి మూల్సోకి తీసుకుని వచ్చే యిత్తాలు సోషల్ మిడియా ద్వారా చేస్తానే ఉన్నారు. ఈ మంత్రం తెలిసినందు వల్ల వారిని లభ్యాదురులుగా గుర్తించి నిరంతరాయంగా బిజెపి నేతలు వారిపైనే దృష్టి కేంద్రికించారు. అన్నిటికంటే ముఖ్యమైన విషయమేమిటంబే బిజెపిలో ఎలాంటి లుకలుకలు లేవు. కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలే కాదు, జాతీయ, రాష్ట్ర పార్టీలు కూడా కలిసికట్టగా వనిచేసేలా చూసుకుంటున్నారు. అలాగే నరేంద్రపొది తీసుకునే ప్రతి నిర్మాయాన్ని క్షేత్రస్థాయిలో సమర్పించేలా వాతావరణం స్థాపిస్తున్నారు. వ్యక్తికిత రాకుండా మసిపూసి మారేడుగాయ చేస్తున్నారు. అందుకే రాజకీయ క్రిడలో ప్రధానమంత్రి నరేంద్రపొదిని మించిన వారు లేరని ఇటివలి రాష్ట్రంలో ఎస్టోకల ఘలితాలు నిరూపించాయి. నరేంద్రపొది, అమిత్సింధు ఎన్నికల వ్యవహారంలో దిట్లుల. కనుక ప్రాంతియ పార్టీలు ప్రజల మనుసులు గెల్లుకుని కలసి కట్టగా ముందుకు వెళ్లాలను చేసాయి. బిజెపి నేతలు లేకుండా విషయంలో విప్పక్కాలు చెప్పాడు. అందుకే దేశంలో బిజెపికి ప్రత్యాముఖయాం స్పష్టించడంలో ప్రాంతియ పార్టీలు విఫలం అవుతూ వస్తున్నాయి. కాంగ్రెస్తో కలసి వెళ్లాలని కొండరు.. కాంగ్రెస్ లేకుండా వెళ్లాలని మరికొండరు వాయలూడుకుంటున్నాయి. ఈ క్రమంలో ప్రాంతియ పార్టీల్ని కూడా ఇండియా కూటమి ఏర్పాటు చేసినా పెదగా ప్రభావం కనురావడం లేదు. రాసున్న రోజుల్లో తామంతా కలసికట్టగా సాగుతున్నానని మౌడి ప్రజలకు చెబుతున్నారు. అయితే అందుకు తగ్గట్టుగా కాంగ్రెస్ కార్బూరుజ లేకుండా పోయాంది. ఇది, ఐది దాడుల తరవాత ఒక్కి పార్టీ జైప్పమేమిటో.. వాటి గుణగాలేంటో తెలుస్తోంది. అన్ని పార్టీలు అవిసీతి మరకలను అంటించుకున్నాయి. ఏ ఒక్కటి కూడా బురదపడుకుండా ఉన్న పార్టీ కాదని తేలిపోయాంది. ఇదే ఇప్పుడు మౌడి బిలంగా మారింది. అందుకే ఇది కేసుల పై ఎదురుదాడికి దిగుతున్నారు. లిక్కర్డ్ స్టామ్పోలో కూరుకుపోయన ఎమ్మెలీ కవిత ఇది దైపై ఎదురుదాడికి దిగడం.. నన్ను జిదిరిస్తోంది అనడం.. అడవాళ్లను ఇంటికి వచ్చి విచారించాలని అనడం చూస్తుంటే.. సుద్ధాపున మాటలను ఎవరు కూడా నమ్మిరని గుర్తించాలి. తప్పులు చేసిన వారు ఆడా మగా అయినా తప్పించుకోలేదు. తాజాగా కవిత అరెప్పే ద్వారా అయినా కేసుల నిగ్గి తేల్చాలి. గతంలో ఇందిరాగాంధీ, జయలలిత, శికిల లాంటి వారంతా విచారణలకు హాజర్యార్యారు. తప్పులకు శిక్కలు అనుభవించారు. ఇప్పుడు కవిత కూడా కడిగిన ముత్యంలా వస్తే ప్రజలు ఆదరిస్తారు. వరుస్సా ఆయా పార్టీల నేతలపై వస్తున్న కేసులన్నీ ఆయా పార్టీల్లో నేతల అవిసీతి వ్యవహరాలను బయటపెపుతున్నాయి. దీంతో మౌడి పార్టీలను దునుమాడుతున్నారు. వాటిని మట్టిపెట్టే ప్రయత్నంలో ఉన్నారు. మరోప్పు త్యంకమాల ఎందుకనో కాంగ్రెస్తో దూరం పెంచుకుంటోంది. ఇప్పటికే కాంగ్రెస్ ను నామరూపాలు లేకుండా చేసిన బిజెపి ప్రాంతియ పార్టీలను నిర్మాలించడంపై ఎప్పుడో దృష్టిపారించింది. ఈ క్రమంలో ప్రాంతియ పార్టీలు ప్రజా ప్రయోజనాలను కాపాడుకోవడానికి నాకిలికట్టగా వస్తాయన్న పట్టరల కానురావడం లేదు. ఈ వింది పార్లమెంటుతో పాటు అంధ్రప్రదేశ్ తదితర రాష్ట్రాల్లోనూ ఎన్నికలు జరుగ నున్నాయి. బిజెపిని ఎదురోపుదానికి వాటికి సమితి పోరాటం అవసరం. ఇటివలి ఘలితాల సుంచి ఆయా ప్రాంతియ పార్టీలు పాఠాలు నేర్చుకోవాలి. గత పది సంవత్సరాల్లో తరచూ వస్తోన్న ఎన్నికల్లో బిజెపి విషయం సాధించడం చిన్న విషయం కారు. మళ్ళీ మళ్ళీ బిజెపికి ఓటు ఎందుకులే అన్న నిరాసక్తత జనంలో రాకుండా బిజెపి మాసుకుంటోంది. ఓటింగ్కు వెళ్లాలి, బిజెపిని గలివించాలి అన్న ఒక రకమైన భావనను బిజెపి బిలంగా ప్రచారం చేసోంది. కేవలం సామాజిక సమాకరణాలే కాకుండా, క్షేత్రస్థాయి సుంచి పనిచేసే బిలమైన సంస్థాగత శక్తిని బిజెపి పట్టిపు చేసుకుంటూ పోతోంది. గోరంత అభివృద్ధిని కాండంతగా.. గోరంత పనులను కాండంతగా భూతద్దంలో చూపే ప్రయత్నాలు నిరంతరం సాగుతున్నాయి. బిజెపితో తమకేమి ఒరిగిందిలే అని సామాన్య ప్రజలు భావించుండా నిరంతరాయంగా వారిని బిజెపి మూల్సోకి తీసుకుని వచ్చే యిత్తాలు సోషల్ మిడియా ద్వారా చేస్తానే ఉన్నారు. ఈ మంత్రం తెలిసినందు వల్ల వారిని లభ్యాదురులుగా గుర్తించి నిరంతరాయంగా బిజెపి నేతలు వారిపైనే దృష్టి కేంద్రికించారు. అన్నిటికంటే ముఖ్యమైన విషయమేమిటంబే బిజెపిలో ఎలాంటి లుకలుకలు లేవు. కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలే కాదు, జాతీయ, రాష్ట్ర పార్టీలు కలిసికట్టగా వనిచేసేలా చూసుకుంటున్నారు. అలాగే నరేంద్రపొది తీసుకునే ప్రతి నిర్మాయాన్ని క్షేత్రస్థాయిలో సమర్పించేలా వాతావరణం స్థాపిస్తున్నారు. వ్యక్తికిత రాకుండా మసిపూసి మారేడుగాయ చేస్తున్నారు. అందుకే రాజకీయ క్రిడలో ప్రధానమంత్రి నరేంద్రపొదిని మించిన వారు లేరని ఇటివలి రాష్ట్రంలో ఎస్టోకల ఘలితాలు నిరూపించాయి. నరేంద్రపొది, అమిత్సింధు ఎన్నికల వ్యవహారంలో దిట్లుల. కనుక ప్రాంతియ పార్టీలు ప్రజల మనుసులు గెల్లుకుని కలసి కట్టగా ముందుకు వెళ్లాలను చేసాయి. బిజెపి నేతలు లేకుండా విషయంలో విప్పక్కాలు చెప్పాడు. అందుకే దేశంలో బిజెపికి ప్రత్యాముఖయాం స్పష్టించడంలో ప్రాంతియ పార్టీలు విఫలం అవుతూ వస్తున్నాయి. కాంగ్రెస్తో కలసి వెళ్లాలని కొండరు.. కాంగ్రెస్ లేకుండా వెళ్లాలని మరికొండరు వాయలూడుకుంటున్నాయి. ఈ క్రమంలో ప్రాంతియ పార్టీల్ని కూడా ఇండియా కూటమి ఏర్పాటు చేసినా పెదగా ప్రభావం కనురావడం లేదు. రాసున్న రోజుల్లో తామంతా కలసికట్టగా సాగుతున్నానని మౌడి ప్రజలకు చెబుతున్నారు. అయితే అందుకు తగ్గట్టుగా కాంగ్రెస్ కార్బూరుజ లేకుండా పోయాంది. ఇది, ఐది దాడుల తరవాత ఒక్కి పార్టీ జైప్పమేమిటో.. వాటి గుణగాలేంటో తెలుస్తోంది. అన్ని పార్టీలు అవిసీతి మరకలను అంటించుకున్నాయి. ఏ ఒక్కటి కూడా బురదపడుకుండా ఉన్న పార్టీ కాదని తేలిపోయాంది. ఇదే ఇప్పుడు మౌడి బిలంగా మారింది. అందుకే ఇది కేసుల పై ఎదురుదాడికి దిగుతున్నారు. లిక్కర్డ్ స్టామ్పోలో కూరుకుపోయన ఎమ్మెలీ కవిత ఇది దైపై ఎదురుదాడికి దిగడం.. నన్ను జిదిరిస్తోంది అనడం.. అడవాళ్లను ఇంటికి వచ్చి విచారించాలని అనడం చూస్తుంటే.. సుద్ధాపున మాటలను ఎవరు కూడా నమ్మిరని గుర్తించాలి. తప్పులు చేసిన వారు ఆడా మగా అయినా తప్పించుకోలేదు. తాజాగా కవిత అరెప్పే ద్వారా అయినా కేసుల నిగ్గి తేల్చాలి. గతంలో ఇందిరాగాంధీ, జయలలిత, శికిల లాంటి వారంతా విచారణలకు హాజర్యార్యారు. తప్పులకు శిక్కలు అనుభవించారు. ఇప్పుడు కవిత

నేడు ఉపర్వీ గాలి 96 వ జయంతి రేడియో వార్షిక్ తగా చెరగని ముద్ర

తెలుగువారికి పరిచయం అక్కడైని పేరు ఉపార్థి. పురాణ ప్రవచనంలోనే కాక ప్రత్యక్షవ్యాఖ్యానాలలోనూ తెలుగు శ్రోతులపై చెరగని ముద్ర వేసిన 'గంగాంధర్ము' ఉపార్థి తెలుగునాట రేడియో స్వర్జయుగ వైభవాన్ని శిఖరస్థాయికి చేర్చిన దిగ్ంతులలో అగ్రతాంబాలం అయినదే అనడం అతిశయ్యక్కాదు. ఆకాశవాణిలో వచ్చిచేస్తున్నప్పుడు భారత, రామాయణా భాగవతాలను ప్రతి వారం సీరియల్గా చెపుతూ, అశేష తెలుగు శ్రోతులను ఉర్కుతలూగించారు ఉపార్థి అనఱు పేరు పురాణం నూర్ఘంపకాశ దీసితులు. ఈయన పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా కాకరపరు అగ్రహరంలో 1928 ప్రభవ తెలుగు సంవత్సరం పొలుట బహుళ తయోదశి మారి



16న జన్మించారు. తండ్రి పురాణపండ రామూర్తి. తండ్రి ఆయుర్వేద వైద్యుడు, తల్లి కాశీ అన్నపూర్ణ జాంచియోద్యమ సమయంలో కాకినాడలో కాంగ్రెస్ పార్టీకి ప్రతినిధిగా పనిచేశాడు. ఆ తరువాత పురాణపండ రామూర్తి ఉభయ గేదావరి జిల్లాల్లో అనేక వేదికల మిాద రామాయణం మహాబ్ారతం మహాభాగవతం ప్రవచనం చేశాడు. ఉపశ్రీ ఆకాశవాణి విజయవాడ కేద్రంలో అనేక సంవత్సరాలు పనిచేశాడు. ఆ కాలంలో ఆయన నిర్వహించిన 'ధర్మ సందేహాలు' కార్యక్రమము చాలా పేరు పొందినది. ఆ తరువాత వారంపారం రామాయణ మహా భారతాలను ఆకాశవాణి నుండి ప్రవచనం చేశారు. 1973 లో రేడియోలో భారత ప్రవచనం ప్రొరంథించాడు. అప్పటిల్లా దూరదర్శకం లేదు. ఉపశ్రీ పురాణ ప్రవచనాలు వారానికి ఒకసారి అదివారం మధ్యాహ్నం 12 గంటలకు వచ్చేది. క్రోతలు రేడియోల ముందు మూగేవారు. ఆ అరగంటనేపు బయట ప్రపంచాన్ని మరచి ఆ పురాణ గారటలో మునిగి తేలేవారట. ఉపశ్రీ గారి భార్య వ్యాస సత్యవతి. వీరీనులనుగురు కుమార్తలు. వీరకాకాని అంతిమయాత్ర, గోదావరి నదిపై రోడ్డు రైలు వంటన ప్రొరంథించాడి రామయ్య కల్యాణం, కృష్ణపుష్పాల ప్రత్యక్ష వ్యాఖ్యానం (1980) తదితరాలు ఆయన కీర్తి కిరీటంలో కలికితరాభ్యందమైత వ్యాఖ్యలు, ఆయన ఉపవ్యాసాలని మళ్ళీమళ్ళీ వినేలా క్రోతలను చేసాయి.. వారి కుమారెలు నాన్న ఉపశ్రీ గారి గురించి చెపుతూ.. సన్నాసమందుకుంటూ.. తన్డురీలో రాసుకునేవారు 'పైన నడిపిచేయేడు ఒకడున్నాడు. అంత ఆయన చేసేదే. మనం ఏదో సాధించామని విరవిగొడడు' ఆయనప్పుడూ అదే పాటించారు ఇప్పుడు మేమూ అలానే. మా నాన్న ప్రభావం ఎన్నో విషయాల్లో మామిద అలా ఉంటుంది తరచూ అనేక సందర్భాల్లో ఆయన ప్రభావం మామిద ఇలా పడిందన్నమాట అని అనుకుంటూ ఉంటాడని చెపుతాడు.

పజల ఆర్థిక వ్యవస్థ చిన్నాళిన్స్

వికసిత భారత్ పేరుతో ప్రకటనలు మార్కెగ్యూనున్నాయి

తీసుకుంటున్న నిర్దిశ యాల కారణంగా సామాన్యులు అతలాకుతలం అవుతున్నారు. అచ్చేదిన్క నిర్వహం లేకుండా పోయింది. కేవలం కొందరి స్థోరం కోసం, కొందరి ప్రయోజనాల కోసం 90శాతం భారతీయులు ఇబ్బందులు పడాల్సిన దుర్బర పరిస్థితులు దేశంలో నెలకొన్నాయి. అయినా తమేదో ఘనకార్యం చేస్తున్నట్లుగా బిజపి పాలకులు బాకాలు ఊరుతున్నారు. కాంగ్రెస్ కూడా ఇలాంటి సమస్యలపై పోకన్ చేయడం లేదు. వారు కూడా టిట్లు కోసం నగదు బిడిటీ నరేంద్ర మెడీచివల్ ప్రజలకు మంచిరోజులు పోయాయి. ప్రధాని మాటల్లో మాత్రమే వినిపించే 'అచ్చేదిన్' ప్రజలను దుర్బర పరిస్థితుల్లోకి నెట్లోందని గుర్తించడం లేదు. ప్రస్తుతం పరిస్థితులు మాత్రం దేశాన్ని కలవరపెడు తున్నాయి. దేశంలో నిత్యాపుసర పసుపుల ధరలు తగదంలేదు. ద్రవ్యాల్యాంం అదుపు కాలేదు. గత సార్వుతిక ఎన్నికల్లో ప్రజలు ఆధిపత్యిని కాంట్రించి నరేంద్ర మెడీకి మరోమారు అదికారం అప్పగించారు. కానీ జరుగుతున్న దేమిలీ..? ప్రజల ధన, మాన, ప్రాణాలకే రక్కణ కరవైపోయింది.



ల పథకాలనే సముకున్నారు. మహిళలకు ఏటూ లక్ష పరా
భూతాల్లో వేస్తామని ప్రకటించారు.

ఇప్పటికే జీవ్సీ భయాలు వెన్నాడుతున్నా వాటిని సపరించి అదుకుంటామన్న ఒక్కఫూట కూడా ప్రభుత్వం నుంచి రావడం లేదు. దీంతో ప్రజలకు ఈ ప్రభుత్వం భరోసగా లేదన్న విషయం అర్థం అవుతోంది.

విషయాలు కూడా సమస్యలను చర్చించడానికి పార్లమెంట్లో అవకాశాలు వచ్చినా వదులుకుని, గొడవలకు ప్రాధాన్యం ఇస్తున్నారు. సమస్యను సమస్యగా చర్చించడంలో కాంగ్రెస్, కమ్యూనిస్టులు పూర్తిగా విభిన్నమయ్యారు. పార్లమెంట్లో సమస్యలను ప్రస్తావించడం కన్నా గొడవ చేసి వాయిదా దేశ ప్రజలతో పాటు ఆర్థిక వ్యవస్థ పై తీవ్ర ప్రభావాన్ని చూపాయి. పెద్ద నోర్లర్డు వల్ల ప్రజల ప్రాణాలు పోవడం, కంపెనీలు మూత్రపడి ఉద్యోగ, ఉపాధి అవకాశాలు దెబ్బతినదం తప్ప ఎలాంటి ప్రయోజనం కలుగలేదు. ఇంట్లో ఉండే మహిళలు అత్యవసర సమయంలో ఖర్చు పెట్టుకొనేందుకు చేసే పొదుపు కూడా ఆవిరియ్యంది.

దేశ ఆర్థిక వ్యవస్థ బలహీనపడింది. నిజానికి ప్రభుత్వాలు తీసుకొనే నిర్మయాలు, చర్యలు దేశ ప్రగతికి, మెర్గున జీవితానికి ఉపయోగపడాలి. ఆర్థిక వ్యవస్థ బలో పేతానికి ఉపయోగపడాలి.

వేయించడంలోనే గత పద్ధత్తే కాలం గడిపారు. కనీసం ఈ పార్ట్‌మెంట్ సమాచారాల్లో అయినా ప్రజలు ఎదుర్కొటున్న అనేకానేక ఆర్థిక సమస్యలపై సమగ్ర చర్చకు పట్టుబట్టి లేదు. అందుకు అనుగుణంగా వాతావరణం సృష్టించుకోవాలి. మంచిరోజులు మందు న్యాయిని చెప్పి అధికారంలోకి పచ్చిన కానీ మౌద్ది తీసుకుంటున్న ఏ నిర్ణయం కూడా ప్రజల జీవితాలను మెరుగు పరిచేశా లేదు. ప్రజల నడ్విచిచే నిర్ణయాలు వెనక్కి తీసుకోకుంటే ప్రజల నిర్ణయాలకు పాలకులు బలికాక తప్పదు. ఈ విషయాలను గమనించి అధికార, విపక్ష పార్టీలు చర్చ పెట్టాలి. అప్పుడే ప్రజలు స్వాగతిస్తారు.

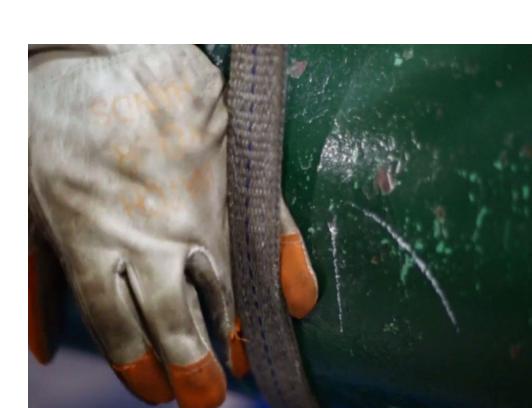
ప్రతినమే ఎన్నికల లజిండా

బిఆర్‌ఎన్ పతనమే ఎన్నికల ఎజెండా

వప్పకున్న పెట్టిన కెసిఆర్ఎస్ గద్దిదించాలని కాంగ్రెస్, బిజిపీలు చేసిన తనకు తానుగా చేజొర్చుకున్నారని గుర్తించాలి. ఎందరో బలిదానాలు చేస్తే తెలంగాణ రాష్ట్రం సిద్ధించినా, ఆ విజయం విపక్షాలు కూడా ఇదే పనిలో ఉన్నాయి. ఈ క్రమంలో అరెస్ట్ చేసినా ప్రజల్లో ఆందోళన కానరావడం లేదు.

ప్రణాళీకొ బద్దండి

దేనికైనా ప్రణాళీక అవసరం. అది లేకుంటే ఏ పనయినా సత్కమంగా ముందుకు సాగరు. భవిష్యత్తు గురించి ముందుగా ప్రణాళికలు వేసుకుని పనిచేసే సామర్థ్యం కూడా అంతు అవసరం. ఎందుకంటే మనం పరమానాని బంధిలం. పక్కనే ఉన్న ప్రమాదాలను, సంతోషాలను ఆధిగమించి వనిచెయ్యడం ఒక గొప్ప శక్తి. వెనక్కి తగ్గి స్వాధావాన్ని విచిచిపెట్టాలి. కళకు కనిపించే దానికన్నా భవిష్యత్తులో గొప్పవి జరగబోతున్నాయని ఊహించడం నేరుకోవాలి. సాధారణంగా మనం తప్పులు చెయ్యడానికి కారణం- మన దగ్గరగా ఉన్న ప్రమాదాలకు భయపడటం దూరంగాఉన్న ప్రమాదాలను పట్టించుకోకపోవడం! వాటినిసాని మనం ముందుగా ఊహించి అంచనా



అనుకోని ప్రమాదం ఏదైనా ఎదురైతే, దాన్ని తెలివిగా
మనకు అనుకూలంగా మార్పుకోవాలి. ఆంజనేయుడి
తోకకు రావణానురుదు నిష్పుపేట్టాడు. లంకలో
రాజులుంఱా తెగ ఆనందపడిపోయారు, హనుమంతుడు
కాలి బూడిదైపోతాడని. అలా జరగలేదు. లంకనే తన
తోకతో తగలబిట్టాడు హనుమంతుడు.

ధూంధాం ఫ్స్ట్ లక్ ఎంప్స్టర్ విడుదల

చేతన్ కృష్ణ, పొబ్బా పెల్లో హీరోహీరోయిల్సుగా నటిస్తున్న సినిమా 'ధూం ధాం'. సాయి కుమార్, వెన్నెల కిషోర్, వృథిరాజ్, గోవరాజు రమణ ఇతర కీలక పాతలలో నటిస్తోన్న ఈ చిత్రాన్ని ప్రోడై ఫ్రైమ్ వర్షు బ్యానర్ పై ఎంఎస్ రామ్ కుమార్ నిర్మిస్తున్నారు. లవ్, ఫ్యామిలీ ఎంటర్టెన్మెంట్ గా రూపుద్దుకుంటోన్న ఈ చిత్రానికి దర్జకుడు సాయి కిశోర్ మచ్చ. గోవీ మోహన్ స్టోర్, స్ట్రీప్స్ అందిస్తున్నారు. ప్రస్తుతం చిత్రీకరణ తుది డశలో ఉన్న ఈ సినిమాను.. ఈ సమ్మానకు రిలీఫ్ చేసేందుకు మేకర్స్ సన్నాహిలు చేస్తున్నారు. తాజాగా ఈ చిత్ర ఘట్ట లుక్ పోస్టర్సు మాయి టీమ్ చిత్ర అన్ లోకప్రసార్లో రిలీస్ చేశారు. ఈ 'ధూం ధాం' ఘట్ట లుక్ పోస్టర్ ను గమనిస్తే.. పెళ్ళిపురాతతో హీరోహీరోయిల్సు ఘోపిగా డ్యూన్స్ చేస్తున్న సిల్వర్ ఘట్ట లుక్ పోస్టర్గా మేకర్స్ విడుదల చేశారు. కలర్ ఫుల్గో ఉన్న ఈ ఘట్ట లుక్ పోస్టర్ ఆకట్టుకుంటోంది. ఓ మంచి లవ్ అండ్ ఫ్యామిలీ ఎంటర్టెన్మెంట్ గా.. అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకునేలా ఈ సినిమాను రూపొందిస్తున్నట్లు గా మేకర్స్ తెలిపారు. త్వరలోనే ఈ సినిమాకు సంబంధించిని మరిన్ని విపూలను తెలియజ్ఞామని ఈ సందర్భంగా మేకర్స్ తెలియజ్ఞారు.



విశాల్ ‘రత్నం’ కోనం మాన్ బిట్ ఇచ్చిన దేవితీ

మాన్ యాక్సన్ హీరో, వురుచ్చి దళపతి విశాల్ సినిమాలకు ఉండే లైట్ గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాలిన పని లేదు. అటు కోల్చివుండు, ఇటు టాలీవుడ్లో విశాల్కు మంచి డిమాండ్ ఉంటుంది విశాల్ అంబీ అందరికి యాక్సన్ చిత్రాలు గుర్తుకు వస్తాయి. అలాంటిది యాక్సన్ డైరెక్టర్ హారితో విశాల్ మూవీ అంబీ యాక్సన్ మూవీ లవర్స్కు ఇక వండుగే. దానికి తగ్గట్టగానే 'రత్నం' అనే మూవీ ఫర్ల్ యాక్సన్ మూవీగా రాబోతోంది.

ఇత్తానికి దేవీ శ్రీ ప్రసాద మృజికను అందిస్తున్నారు. రత్నం ఫ్లష్ పాట తీర్జర్, పాటలు ఇలా ఇప్పిటికే అందరినీ ఆకట్టుకున్నాయి. ఇక తాజాగా ఈ మాహి నుంచి అదిరిపోయే పాటను రిలీజ్ చేశారు. కాలేజీలో విద్యార్థుల మర్యాద రిలీజ్ చేసిన ఈ పాట ఇప్పుడు వైరల్ అవుతోంది. పాటను రిలీజ్ చేసిన అనంతరం విశాల్ మాట్లాడుతూ.. ‘ఇలా కాలేజీలో మా పాటను విదుదల చేయడం అనందంగా ఉంది. దొంట పరీ మచ్చి.. ఎగ్గామ్స్ కోసం దొంట పరీ మచ్చి.. కష్టేలు వస్తుంటాయ్ పోతుంటాయ్.. అన్నింటికీ ఆ దేవుడే ఉన్నాడు. ప్రతీ హిరోకి దేవీ శ్రీ ప్రసాద అదిరిపోయే పాట ఒకటి ఇస్తాడు. నాకు కూడా అలాంటి పాటను ఇప్పుడుని అడిగాను. హరి నా జీవితాన్ని చూసి ఈ పాటను రాయించాడా? అని అనిపిస్తుంది’ అని అనారు.

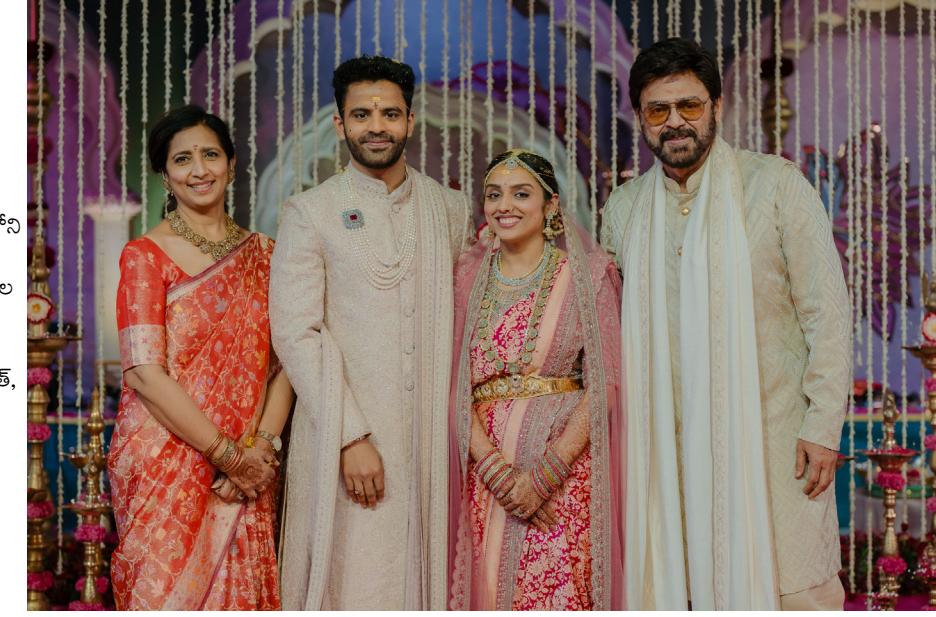
ఎమోపనల్ ట్రిల్లర్ “ఆరంభం”

మోహన్ భగ్తి, సుప్రిత సత్యనారాయణ్, భూషణ్ కళ్యాణ్, రవీంద్ర విజయ్ కీలక పాత్రుల్లో సిల్సిస్తున్న సినిమా “ఆరంభం”. ఈ సినిమాను ఏవీటీ ఎంటర్ టైన్ మెంట్ బ్యాసర్ పై అభిషేక్ వీరీ నిర్మిస్తున్నారు. అజయ్ నాగ్ వి దర్శకత్తుం వహిస్తున్నారు. ఎమాషనల్ ట్రిల్లర్ గా తెరక్కుతున్న “ఆరంభం” సినిమా సుంచి ఇవాళ ఘన్ లిలికల్ సాంగ్ “అమాయకంగా..” రిలీస్ చేశారు. సింజిత్ యొర్మిల్లి సంగీతాన్ని అందించిన ఈ పాటకు ట్రైకాంత్ అల్లపు లిరిక్స్ రాశారు. ఇటీవల అంబాజీపేట మ్యారేజ్ బ్యాండ్” సినిమాతో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకున్న పీరోల్యెన్ శివాని నాగరం ఈ పాటను పౌడంట విశేషం. ‘అమాయకంగా హడ్డావుడైమె లేక..తార చేరుకుండా ఇలా. అయిమయింగా తలాడించులాగ, నేల మారుతుందే ఎలా..కాలానికి కొత్త రంగు పూసే, మాయతార సింతమేగా, హాయి సంతకాలు చేసేనే..’ అంటూ లవ్ ఫీల్ తో బ్యాటీపుల్ కంపోజిషన్స్ తో సాగుతుంది పాట. ఈ పాటకు శివాని నాగరం హాయిన్ ప్రత్యేక ఆకర్షణాగా నిలిచింది. “ఆరంభం” సినిమా ప్రసుతం చిత్రికరణ తుది దశలో ఉంది. త్వరలోనే ఈ సినిమా



ಅಂಗರಂಗ ವೈಭವಂಗಾ ವೆಂಕಟೇಶ್ ಕುಮಾರ್ತೆ ವಿವಾಹಂ

విక్రీ వెంకటేష్ దగ్గుబాటి కుమార్తె హవ్వ
వాహాని, డాక్టర్ నిషాంత్ మార్చి 15, 2024
వివాహ బంధంతో ఒక్కటయ్యారు. శ్రీమతి
రాజేశ్వరీ & దివంగత శ్రీ దగ్గుబాటి
రామూసాయనుడు, శ్రీమతి ఉప్పుదేవి ఇది వివంగత
(శ్రీ గంగపతిరస్య వెంకట సుబ్బారెడ్డి ఆశేస్యులతో)
హవ్వ వాహాని, డాక్టర్ నిషాంత్లల వివాహం
అంగరంగ వైపులంగా జరిగింది. ట్రైదాబాడ్ లోస్
ఓ ప్రైవేట్ కన్సెసన్స్ సెంటర్లలో జరిగిన ఈ
వివాహ వేడుకలో కుటుంబసభ్యులు, వథ్ఫూపరుల
స్నేహితులు, తెలుగు సిని పరిక్రమకు చెందిన
ప్రముఖులు, పలువురు రాజకీయ ప్రముఖులు
పాల్గొన్నారు. ఆనందోత్సాహితులతో కూడిన సంగీత్
పెళ్లి కూతురు ఘంక్షణ్ణతో సెలిటిట్స్
ప్రారంభమయ్యాయి. వివాహ వేడుకు
సంబంధించిన ఫోటోలు సోషల్ మీడియాల్స్
వైరల్ అవుతున్నాయి. హవ్వ వాహాని వెంకటేష్
దగ్గుబాటి నీరజల కుమార్తె నిషాంత్, డాక్టర్
పాతూరా వెంకట రామూరావు అరుణల
కుమారుడు.



“లవ్ గురు” చూశాక వీ జీవితాల్సోని **మహిళల్ని అర్థం చేసుకుంటారు**

-విజయ్ ఆంటోనీ వైపులాయిన కాన్సెప్ట్ మార్కెట్ చేస్తూ సాత్ ఫిలిం ఇండస్ట్రీలో హోర్స్‌గా ఓ ప్రత్యేకత తెచ్చుకున్నారు విజయ్ ఆంటోనీ. ఆయన తొలిసారి రొమాండిక్ ఎంటర్ టైనర్ జానర్ లో నటిస్తున్న సినిమా “లవ్ గురు”. ఈ సినిమాలో మృణాళిని రథి హోర్స్‌యిన్ గా నటిస్తోంది. “లవ్ గురు” సినిమాను విజయ్ ఆంటోనీ ఫిలిం కార్బోచేషన్ బ్యానర్ పై మీరా విజయ్ ఆంటోనీ సమర్పణలో విజయ్ ఆంటోనీ నిర్వహిస్తూన్నారు. వినాయక్ వైద్యసాభన్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఈ సినిమాను రంజన్ పండుగ సందర్భంగా ఏప్రిల్ 11న విదుదల చేయబోతున్నారు. ఇవాళ “లవ్ గురు” సినిమా ప్రెస్ మీర్ ను ప్రైదరాబాద్ లో నిర్వహించారు. ఈ కార్బోక్సమంలో హోర్స్ విజయ్ ఆంటోనీ మాటల్చాడుతూ - దాదాపు 95 శాతం మందికి లవ్ ప్రాణిల్మ్య ఉంటాయి. ముఖ్యంగా అబ్బాయిలకు. గణ్ణ ను హ్యోండిల్ చేయడం అనేది అబ్బాయిలకు పెద్ద సమస్య. ఈ “లవ్ గురు” సినిమా చూస్తే గన్ఱి ను ఎలా హ్యోండిల్ చేయాలో తెలుస్తుంది. నేనే లవ్ గురులా ఆ పరిష్కారాలు చెబుతాను. ఈ సినిమాలో లీలా అనే అమృత్యుతో నేను ఎన్నో ప్రాణిల్మ్య ఫేన్ చేస్తుంటాను. ఆ సమయాలను ఎలా ఎదుర్కొన్నాను అనేది ఫ్స్టీగా దర్శకుడు వినాయక్ సినిమాలో, ఏప్రిల్ 11న రంజన్ సందర్భాను తెలుగు స్టేట్ లో సుమారు 600 థియేటర్లలో “లవ్ గురు” సినిమాను విదుదల చేయబోలి ఇప్పటిదాకా 12-13 సినిమాలు చేస్తే వాటిలో 8-9 సినిమాలు గారు వర్క్ చేశారు. బిహూాడు సినిమా నుంచి ఆయన నాతో చేస్తున్నారు. కథలోని సందర్భాన్ని మరింత అందంగా రాస్తారు. మృణాళిని రవి తన క్యారెక్టర్ ను బాగా అర్ధం చేసేకుని ఆకట్టు



పార్క్ చేసింది. ఏడాది పాటు త్వీమ్ తీసుకుని మా డైరెక్టర్ మంచి స్టీప్ల్
జచ్చారు. అంతే బాగా తెరకెంచారు. ఆయన యూస్కిర్ కూడా. ఈ
సినిమాలో సిస్టర్ సెంబీమెంట్ కంటే లవ్ కే ఎక్కువ ప్రాధాన్యత ఉంటుంది.
ప్రేమ అనేది యానివర్షల్ గా ఎక్కడైనా ఒకట్టే. లవ్ గురు చూసిన తర్వాత
పైకిన వాళ్లు, కాని వాళ్లు తమ జీవితాల్లోని లేఖిన్ ను అర్థం చేసుకోవడం
ప్రారంభిస్తారు. మా సినిమాటోగ్రాఫర్ ఘర్మాక్, మూజీక్ డైరెక్టర్ భరత మంచి
జౌల్ పుర్ ఇచ్చారు. వారికి ధ్యాంప్ర్ బెబుతున్నా. “లవ్ గురు” సఫ్ట్ మీల్
టో ఉన్నాడు. కుణి కూడా ఉన్నాడు.

‘రజాకారీ’కి, నా పొత్తుకు ఇంత
గొప్పగా ప్రశంసలు దక్కడం
చాలా అనుందింగా వుంది: అనుష్టా

‘చరితలో తెలంగాణ పొయ్యిద పోరాట్టానికి పత్తేణ

సానం ఉంది. ప్రజలే సాయమధులై కదన రంగంలోకి
ప్రశ్ని చేసి వెళుతు చేసి వెళుతు చేసి వెళుతు చేసి

కథన రజాకార్ ' రూపంలో భావేద్వేగభరితంగా తెరపై చూపించిన ప్రయత్నానికి ప్రేక్షకుల నుంచి వస్తున్న అద్భుతమైన స్పుర్దన అనందాన్ని ఇచ్చింది. ఈ చిత్రంలో నా పాత్రకు వస్తున్న అదరణ చాలా సంతోషాన్ని ఇచ్చింది" అన్నారు నటి అనుశ్రీ. బాఖీ సింహ, మకరండ్ దేవ్ పాండే, అనుశ్రీ, అనసూయా, ప్రేమ, ప్రధాన పాత్రలో, యాట సత్యనారాయణ దర్శకత్వంలో, గూడూరు నారాయణ రెడ్డి నిర్మించిన చిత్రం 'రజాకార్'. శుక్రవారం ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చిన ఈ చిత్రానికి మంచి స్పుర్దన వస్తోంది. ఈ నేపథ్యంలో ఇందులో కీలక పాత్ర పోషించిన అనుశ్రీ చిత్ర విశేషాలని పంచుకున్నారు. మందుకు 'రజాకార్' చిత్రాన్ని ఇంత గొప్పగా ఆదరిస్తున్న ప్రేక్షకులకు ధన్యవాదాలు. 'రజాకార్' ఈ నేల కథ. సినిమాకి వస్తున్న రెస్టాప్స్ చాలా ఆనందాన్ని ఇచ్చింది. సినిమా చూసిన ప్రేక్షకులు చాలా ఎమోషనల్ అవుతస్వారు. సినిమా చూస్తున్నప్పుడు ప్రేక్షకుల కళ్ళలో దేశభక్తి కనిపించింది. పందేమాతరం, భారతీ మాత్రకీ జై అనే నినాదాలు ధియేటర్స్ లో మార్ట్రోగడం చూసినవ్వుడు ఇలాంటి సినిమాలో భాగం కావడం అనందంగా అనిపించింది. ఇంతమంచి సినిమాలో అవకాశం ఇచ్చిన దర్శకుడు యాట సత్యనారాయణ గారిని నిర్వాత గూడూరు నారాయణ రెడ్డిగారికి ధన్యవాదాలు. నేను బెంగళూరులో కాలేజీ చదివాను. అక్కడే ధియేటర్స్ గ్రూప్ లో కూడా ఒక సభ్యురాలిగా వున్నాను. అక్కడే నటనపై ఆసక్తి పెరిగింది. విభిన్న పాత్రలలో నటించడం, ఆ పాత్రలలో లీనం అవ్వడం నాకు చాలా నశించింది. కాలేజీ పూర్తయిన తర్వాత నేను సివిల్స్ కి చదవాలని నాస్కుగారు కోరుకున్నాను. దాదాపు మూడేళ్ళు చదువుల్లోనే వున్నాను. అయితే నదీని కావాలనే కోరిక బలంగా వుండేది. ఆ కలని నెరవేర్రడం కోసం ప్రైదాబాద్ వచ్చాను. ఇకడ ధియేటర్స్ వర్క్ పోస్ట్ చేశాను. ఈ సినిమాలో పాత్ర కోసం దర్శకుడిని సంప్రదించాడు. అప్పుడు అయిన నిజాం భార్యగా నలించే పాత్ర కోసం వెదుకుతున్నారు. ఆ పాత్రకు నేను సరిపోతానని భావించారు. ఇందులో నిజాం భార్యగా కనిపించా. చాలా బిలపైన అదే సమయంలో సున్నితమైన పాత్ర ఇది. వాస్తవ పరిస్థితిలని నిజాంకు తెలియజేసే ఆ పాత్ర. 'రజాకార్' లో నటించడం చాలా గొప్ప అనుభవం. చాలా మంది ప్రముఖ నటులతో కలసివచి చేసే అవకాశం వుంది. బాఖీ సింహ, రాజ్ అర్జున్ తో పాటు మకరండ్ దేవ్ పాండే లాంటి అద్భుతమైన యూక్ర్ తో స్ట్రైక్ పంచుడవడం గొప్ప అనుభాతి. వారి నుంచి ఎన్నో నీరున్నాయి ఉండుకుంటాడు.



