

నంపాదకీయం.. జవాబుదారీతనం లేని పాలక, ప్రతిపక్షాలు !

పాదమెంట్ బడ్జెట్ సమావేశాలు ఈ నెల చివర్లో ప్రారంభమయ్యాడను వేళ కొత్తుగా అశలు చిగురిస్తున్నా.. అందుకు అనుగుణంగా ప్రభుత్వ నిర్ణయాలు ఉంటాయిని భావించాల్సిన అవసరం లేదు. ఎందుకంటే గత పదేళ్ళ కాలంలో బడ్జెట్ సమావేశాల ద్వారా ఎలాంటి అధ్యాతలాను చూడలేదు. ప్రజలు రక్తమాంసాలు ధారాపోసి కడుతున్న పసులతో పాలకులు జలసాలు చేస్తున్నారు. ఘన్కొన్ రైల్లో, విమానాల్లో తిరుగుతున్నారు. అంద్మైన భద్రంతుల్లో ఉంటున్నారు. తమ అవసరాలకు లెక్కకు మిచ్చిలి ఖర్చు పెట్టుటుంటు న్నారు, తమకు అవసరమైన మేరకు జీతాలు పెంచేసుకుంటున్నారు. పెస్సున్న పొందుతున్నారు. కానీ వీరంతా దేశం కోసం, ప్రజల కోసం ఏనాడూ ఆలోచించడం లేదు. ఒక్క సమస్యలైనా వర్షించడం లేదు. బడ్జెట్లో గొప్పగా తేటాయింపుల పేరుతో నిర్వహించడం లేదు. బడ్జెట్లో గొప్పగా తేటాయింపుల రావడంలేదు. ధరలు తగ్గడంలేదు. ఇన్కమ్ ట్ర్యాన్స్ తిప్పులూ తగ్గడం లేదు. ఈ క్రమంలో బడ్జెట్ కొత్తగా ఉంటుండని ఎవరైనా భావిచినా, ఊహించినా భంగాపాటు తప్పదు. ఈ నెల 31న మొదలయ్యే తొలి విడత సమావేశాలు ఫ్లిపవరి 13 వరకు కొనసాగుతాయి. రెండవ విడత సమావేశాలు నెల రోజుల తర్వాత మార్చి 10 మొదలై ఏప్రిల్ 4 వరకు కొనసాగుతాయి. గురువారం అంటే 30న అక్కిలపడ్డ భేటి యథావిధిగా ఉంటుంది. ధలనా సమస్యలై చెర్చించాలని విపక్కాలు, సమావేశాలు సజ్ఞానగా సాచేలా మాడాలని ప్రభుత్వం కోరడం ఏటా జరుగుతున్న తంతు కావడం విశేషం. అందుపల్లి మనం అధ్యాతలు స్పష్టిస్టార్సిని అనుకోవడానికి లేదు. ప్రధానంగా విపక్కం కూడా పెప్పగా సీరియస్‌గా ఉండడం లేదు. ఏప్రికి పదవులు, గడ్డినేట్ వ్యాప్తిలపై ఉన్న ధ్వని, ఆలోచన ప్రజల సమస్యలై ఉండడం లేదు. అందుకే చిన్నచిన్న సమస్యలను పెద్దవిగా చూపుతూ అందోళనలుచేయడం, వాక్కాలు చేయడం, సమావేశాలను వాయా వేయించడం వంటి విషాపాలతో సరిపుచ్చుతున్నారు. ఇకపోతే తొలివిడత సమావేశాలు ప్రారంభం రోజున అంటే 31న రాష్ట్రపతి ద్రావిడి ముర్యు ఉఫ్యు సభలు సభల సంయుక్త సమావేశాన్ని ఉచ్చించి ప్రసిద్ధిస్తారు. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక విశేషం అయితే, ప్రధాని నరేంద్ర మాడి సార్థకంలో ఎన్దిచి ప్రభుత్వం మాడోసారి అధికారంలోకి పచిన తర్వాత ప్రవేశపడుతున్న ప్రార్థిస్తాయి. ఇదికూడా అనయాయితీగా వస్తున్న ఆవారం. మర్మాదు, భిర్వారి 1న అర్థక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ 2025- 26 కు వారికి బడ్జెట్ సు పాదమెంట్ ప్రవేశపడతారు. అర్థిక మంత్రి నిర్వాల సీతారామ్ బడ్జెట్ సు ప్రవేశ పెట్టడం ఒక వి

15 ఏళ్ల తరువాత పిలుపు వచ్చింది

- తండ్రి

15 ఏళ్లలో తొలిసారి నాకు ఎంతో :

15 ఏక్కలో తొలిసారి నాకు ఎంతో ఇష్టమను దర్శకుడి సినిమా వెడుకకు అపోసంగ వచ్చిందిని అన్నారు హీరోయిన్ తాప్సీ. తాజాగా ఆమె ‘బ్యాంగర్ల్’ అనే చిత్ర టీజర్లో లాంచ వేడుకలో పాల్టొన్నారు. ఈ వేడుక చెప్పులో జరిగింది. మరి తాప్సీ చెయ్యుతున్న ఆ ఇష్టమను దర్శకుడు ఎవరు? ఏంటూ కథ? అనే విషయంలోకి వస్తే.. బాలీపుడ్ల దర్శక నటుడు అనురాగ్ కశ్యప్, కోలీవుడ్ దర్శకుడు వెల్లిమారన్ సంయుక్తంగా నిర్మించిన చిత్రం ‘బ్యాంగర్ల్’. తాజాగా ఈ సినిమా టీజర్లను చెప్పు నగరంలో జరిగిన వేడుకలో విడుదల చేశారు. గ్రాన్సరూట్ ఫిల్మ్ కంపెనీ పతాకంపై తెరకెక్కిపు ఈ మూవికి బాలీపుడ్ సంగీత దర్శకుడు అమిత్ త్రివేది స్వరాలు సనుకూర్చారు. ఈయన తమిళ చిత్రానికి సంగీతం అందించడం ఇదే తొలిసారి. దర్శకుడు వెల్లిమారన్ వడు ‘వడ చెప్పు’, ‘విచారణ్ణ’ వంటి సినిమాలకు అసిస్టెంట్గా పనిచేసిన వర్షా భరత్ ఈ సినిమా ద్వారా దర్శకురాలిగా పరిచయమవుతున్నారు. ‘కమింగ్ అఫ్ ఏజ్ ఫౌమిలీ డ్రామా’గా రూపొందిన ఈ మూవిలో ప్రధాన పాత్రమను అంజలి శివారామణ్ పోషించగా.. శాంతిమిట్టు, మృద్మ హోరాన్, టీజే అరుణాచలం, శరణ్ణు రవిరండ్రున్ తదితరులు ఇతర పాత్రలలో నటించారు. ప్రస్తుతం ఈ సినిమా తుదిదశ చిత్రికరణాల జరువుకుంటోంది.



ముందో పెళ్ళకి రాబ్సీ సావంత్ రెడ్



పీస్ వారి ఫూటోలు తీయెద్దు : కరీనాకపూర్

సైఫ్ కరీనా కపూర్ పిల్లలు తైమూర్ అలీ భాన్, జహంగీర్ (జెంస్) అలీ భాన్ల ఫొటోలను తీయుద్దని కోరారు. స్వాల్ఫకు వెళ్లన్న సమయంలో, బర్త్ దే వేడుకలో, ట్రీడా కేండ్రాల్లో ఇలా ఎక్కడ కనిపించినా వారి ఫొటోలు తీయుద్దని విజ్ఞాపించేశారు. అంతేకాకుండా కరీనా, సైఫ్ అలీ భాన్ ఫొటోల కోసం కూడా వారి ఇంటి మందు గుమిగూడ్దని కోరింది. ఏదైనా మావీ ఘంక్షనలలో వారి ఫొటోలను తీసుకోవచ్చని ఫీల్ర్ టీమ్ సూచించింది. సైఫ్ అలీభాన్పై ఈ నెల 16న దాడిన జరిగిన విషయం తెలిసిందే. బాయిదాలోని నటుడి నివాసంలో చోరీకి వచ్చిన దండగుడు సైఫ్పై కత్తితో దాడి చేశాడు. ఈ దాడిలో సైఫ్కు తీవ్ర గాయాలయ్యాయి. దీంతో నటుడిని కుబింబ సభ్యులు లీలావతి ఆసుపత్రికి తరలించి చికిత్స అందించారు. అక్కడ వైద్యులు సైఫ్కు శస్త్ర చికిత్స చేశారు. ఇటీవలే డిశ్ట్రెక్షన్ అయిన సైఫ్. ప్రస్తుతం కోలుకుంటున్నారు. మరోవైపు ఈ దాడి ఘటనపై కేసు నమోదు చేసుకున్న పోలీసులు దర్శావ్చ ముఖ్యరం చేశారు. నిందితుడిని అదుపులోకి తీసుకొని విచారిస్తున్నారు.

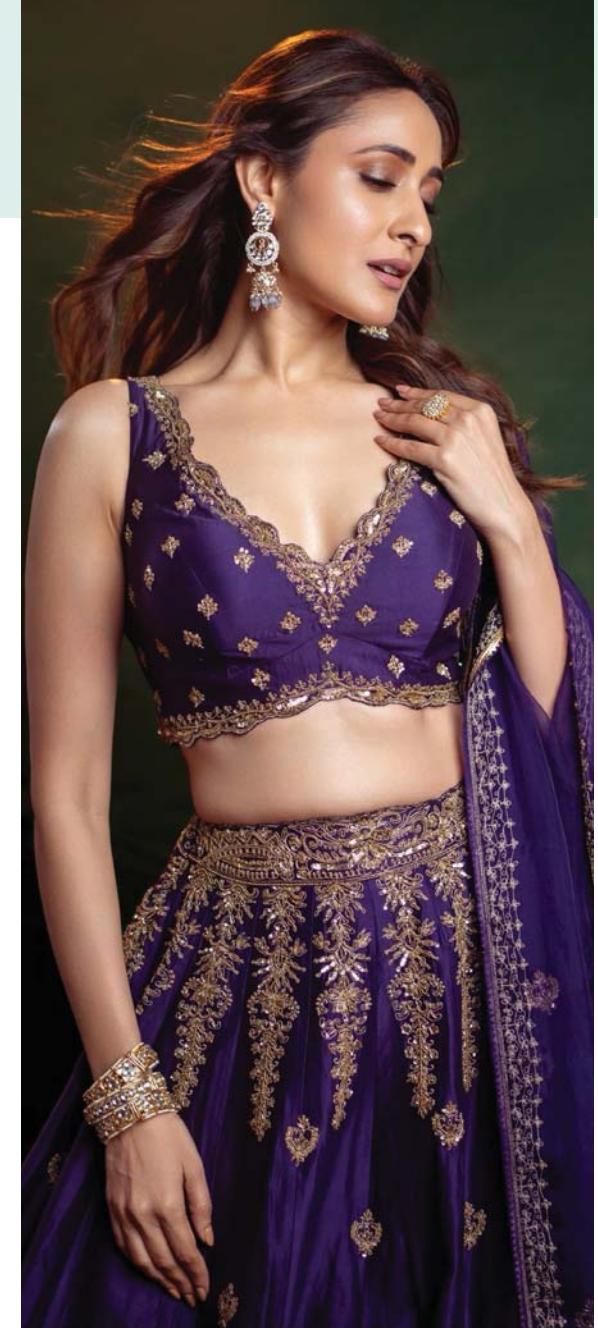
తండేల్ అంచనాలకు చేరుకుంటుందా..?

సాయి పల్లవి కురకారులో ఈ పేరుకు ఉన్న క్రేజ్, పాపులారిటీ గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పునక్కర్లేదు. శేఖర్ కమ్ముల దర్జకత్వంలో తెరక్కిన ఫిదా' చిత్రంతో నాయికగా పరిచయమైన ఈ అందాల తార తోలివిత్తున్తేనే యుప ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంది. భానుమతి ఒక్కటే పీస్, స్ట్రేట్డ్ విల్ల అంటూ తోలివిత్తున్తో సంధి చేసిన సాయి పల్లవి.. మొదటి సినిమాతోనే వచ్చిన క్రేజ్సును ఎప్పుడూ క్యాప్ చేసుకోవాలనుకోలేదు. సినిమాల విషయంలో చాలా సల్టైట్ వీగ్ తన మనసుకు నచ్చిన కథలనే చేసుకుంటూ వెళుతుంది. అందుకే ఈ కథానాయికకు తెలుగు నాట కూడా ఇంత క్రేజ్, నానితో నటించిన ఏమీసేపి, ఇల్లేవల వచ్చిన 'అమర్స్' చిత్ర విజయాల్లో సాయి పల్లవి మ్యాజిక్ వర్షపువ్ అయ్యిందనే చెప్పాలి. ముఖ్యంగా 'అమర్స్' చిత్రానికి ఎటువంటి పట్టిస్తి లేకపోయినా, కేవలం సాయి పల్లవి క్రేజ్తోనే ఆ చిత్రం తమిళంలో కంటే తెలుగులోనే ఎక్కువ వసూళును సాధించింది. ఇక తాజాగా ఈ క్రేజ్ నాయిక నటిస్తున్న చిత్రం 'తండ్రెల్'. నాగచైతన్య కథానాయికుడిగా నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి చందు మొందేటి దర్జకుడు. గీతా ఆర్ట్ పతాకంపై అల్లు అరవింద్ సమర్పణలో బ్లేవాన్ ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తూన్నారు. ఫిబ్రవరి 7న ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల మంచుకు రానుంది. ఈ చిత్రానికి ఈ రోజు బట్ట రావడానికి సాయి పల్లవి కూడా ఓ ముఖ్య కారణం. తెలుగులో అమెకున్న క్రేజ్ భిన్నితంగా ఈ చిత్రం మంచి ప్రారంభ వసూళు సాధించడానికి ఉపయోగపడుతుంది. ఇందులో ఎటువంటి సందేహం లేదు. మంగళవారం విదుదలైన ఈ చిత్రం త్రైలర్లో నాగైత్తెత్తున్న, సాయి పల్లవి మధ్య కెమిస్ట్ కూడా చూడ ముచ్చటగా ఉంది. త్రైలర్ కూడా ఆస్కటికరంగా ఉంది. ఇక సాయి పల్లవి మ్యాజిక్ ఈ చిత్రానికి ఎలాగు ఉంది. కాబట్టి త్వర్పుండా ఈ చిత్రం మంచి ప్రారంభ వసూళు సాధిస్తుందని, సాయి పల్లవి భరిష్టా, మ్యాజిక్ ఈ చిత్రానికి ప్లస్ అప్పుండని ట్రేడ్ విశేషకులు భావిస్తున్నారు.



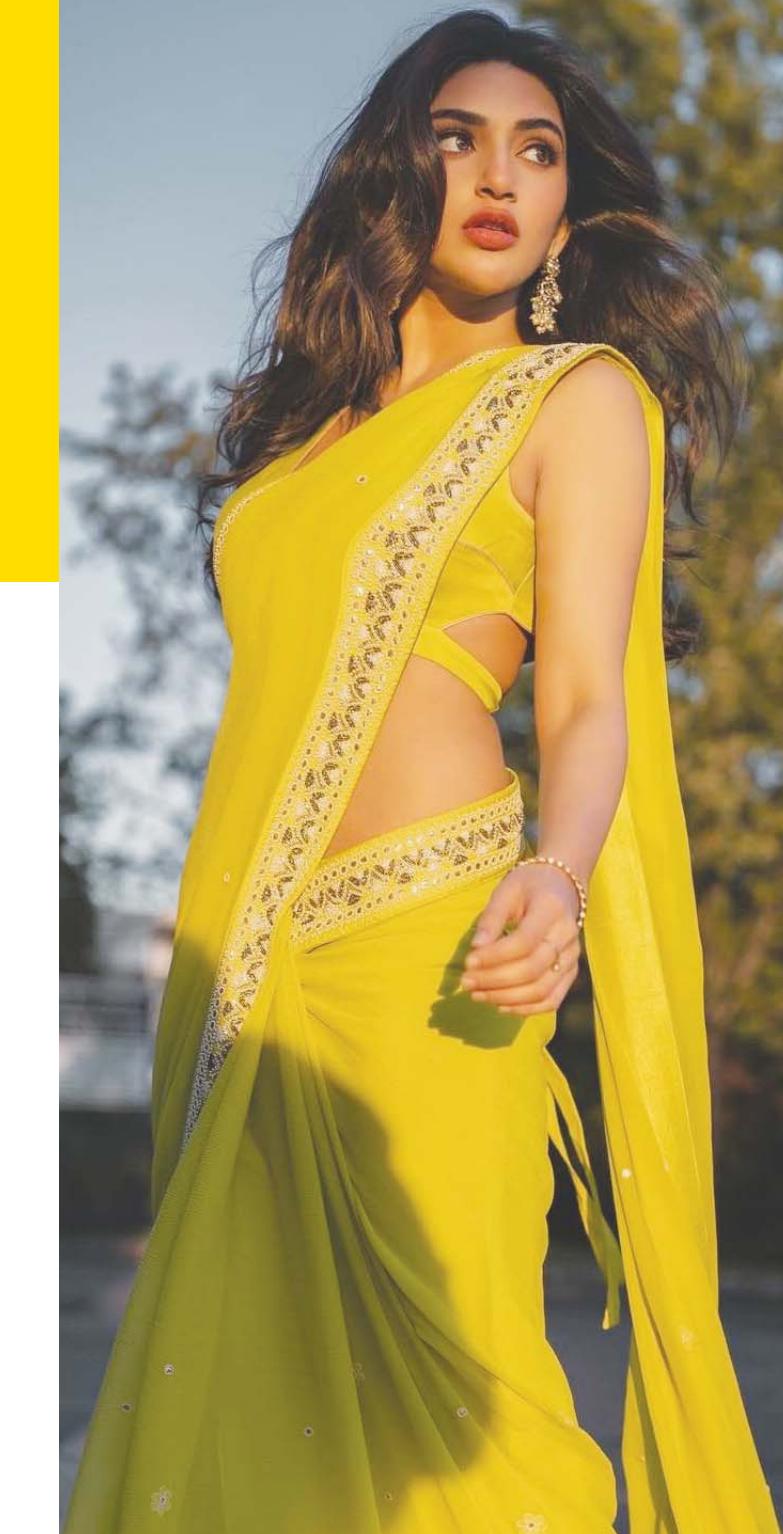
వయస్సు సమస్య కాదు : ప్రగాఢ జైస్టిష్యల్

మర్చి లాంటి కురాడు సినిమాతో తెలుగు ప్రేక్షకులకు దగ్గరింది జబల్ ఫూర్ సుందరి ప్రగ్యా జైస్ప్యాల్. ఆ తర్వాత వరుణ్ తేజ్స్ నటించిన కంచె సినిమాతో నల్గొ మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. నందమూరి బాలకృష్ణ ప్రేతీల్ రోల్లో నటించిన లజండ్ సినిమాతో భ్యాక్ బస్టర్ హిట్ అందుకుంది. ఇటీవలే మరోసారి బాలకృష్ణ్ కలిసి దాకుమహోరాజ్లో మెరిసింది ప్రగ్యా జైస్ప్యాల్. సంక్రాంతి కానుకగా విడుదలైన ఈ చిత్రం మంచి టాక్ తెచ్చుకుంది. తాజాగా ఓ ఇంటర్వ్యూలో సినియర్ ఫీర్లో బాలకృష్ణ్ బ్యాక్ టు బ్యాక్ సినిమాలు చేయడం, నటీనటుల మర్యాద ఎంజ గ్రావ్ గురించి ఇంటెస్టిగ్ కామెంట్స్ చేసింది ప్రగ్యా జైస్ప్యాల్. ఆయన ఒక లెజిండ్, బాలకృష్ణ పేరు చెప్పానే నాకు పాజిటివిటీ అనే పదం గుర్తుస్తుంది. ఆయన దగ్గర నుంచి నేర్చుకోవాల్సిన విషయాలు చాలా ఉన్నాయి. బాలకృష్ణ అందరినీ ఒకేలా గౌరవిస్తారు.. చాలా మంచి మనిషి. పాత్రకు తగ్గట్టగా యాకర్లను సెల్క్షు చేస్తారు తప్ప వారి వయస్సును చూసి సినిమా అవకాశాలివ్వరంది. నా పాత్రకు వందశాతం న్యాయం చేశామా..? లేదా అనేదే ఆలోచిస్తాను. నా దృష్టిలో వయస్సు అనేది అనలు సమస్య కాదు. అఖండలో మా ఇద్దరినీ స్క్రీన్పై చూసి పాకయ్యానంటూ చెప్పుకొచ్చింది. దాకు మహోరాజ్ థియేటర్లో విడుదలైనప్పటి నుంచి అంతా నన్ను దాకు మహోరాజీ అని పిలుస్తున్నారు. ఆ పాత్రకు ప్రేక్షకులు అంతలా కనెక్ట్ అయ్యారు.



సినిమాకు ఎంట్రీ ఇస్తున్న సైఫ్ కొడుకు హిరోయిన్‌గా శ్రీలీల..?

బాలీవుడ్ అగ్ర నటుడు సైఫ్ అలీఖాన్ కొడుకు జ్లఖేం అలీఖాన్ బాలీవుడ్ ఎంతో రంగం సిద్ధం అయ్యాంది. ఇబ్రహీం బాలీవుడ్ ఎంతో ఇప్పటిపున్నట్లు గత కొన్ని రోజులుగా వార్తలు వస్తున్న విషయం తెలిసిందే. తాజాగా ఈ వార్తలై క్లారిటీ ఇచ్చాడు అగ్ర దర్జకుడు, నిర్మాత కరణ్ జోహర్. సోపల్ మీదియా వేదికగా ఆయన పోష్ట్ పెదుతూ.. ఇబ్రహీంని బాలీవుడ్కి పరిషయం చేయబోతున్నాను అంటూ ప్రకటించాడు. ఈ సందర్భంగా ఇన్స్పోల్స్ ఒక పోష్ట్ పెట్టడ్రు. 12 ఏండ్ర క్రితం ఇబ్రహీం అలీఖాన్ తల్లి అమృత (సైఫ్ అలీఖాన్ మొదటి భార్య)ని మొదటి సారి నేను కలిశాను. తనను డింగి అని పిలవడం నాకు అలవాటు. అమృత మా నాన్సుతో కలిసి ధర్మ ప్రోడక్షన్లో ‘ధనియా’ అనే సినిమా చేసింది. ఈ సినిమా తర్వాత మేమిద్రరం మంచి థ్రైంట్ అయ్యా. తనతో కలిసి చైనీస్ డిస్టర్బ్ చేయడం.. జేప్స్ బాండ్ సినిమా చూడడం.. ఇప్పటికి మర్చిపోలేను. మేము కలిసిన సెకండ్ ట్రైలోనే నన్ను స్వుంత మనిషిలా చూసుకుంది. సైఫ్ ని నేను మొదటిపారి అనంద్ మహింద్రా ఆఫీస్లో కలిశాను. ఆ తర్వాత ఈ ఘోషించితో మంచి రిలేషన్ ఏర్పడింది. సినిమా అనేది వీరి రకంలోనే ఉంది. తురలోనే మీ ముందుకు ఇబ్రహీం అలీఖాన్ని పరిశయం చేయబోతున్నాను. అప్పటివరకు వెయిట్ చేయండి అంటూ కరణ్ జోహర్ రాసుకోచ్చాడు. నటి ల్రీల్లతో కలిసి ఇబ్రహీం అలీఖాన్ రెస్టారెంట్లో నుంచి బయటికి వచ్చిన భాటోలు ఇటీవలే వైరల్ అయిన విషయం తెలిసిందే. తాజాగా ఇబ్రహీం డెబ్యా మాపిలో హీరోయిన్గా క్రీలీల నటించబోతున్నట్లు తెలుస్తుంది. కాగా దీనిపై అధికారిక ప్రకటన రావాల్సి ఉంది.



టుంవ్ నిర్మయంతో కన్నీరు పెట్టుకున్న నటి

ఆక్రమ వలసదారులను తమ దెశం నుంచి సాగనంపుతానంటూ అమెరికా అధ్యక్షుడు డోనాల్డ్ ట్రంప్ సంచలన వ్యాఖ్యలు చేసిన విషయం తెలిసిందే. ఈ నిర్ణయం తనను బాధపెట్టిందటూ హలీవుడ్ నటి సేలీనా గోమెజ్ అవేదన వ్యక్తం చేసింది. ఈ సందర్భంగా ఒక వీడియోను పోష్ట్ చేసిన అమె కానేపల్కి ఆ వీడియోను ఢీలిట్ చేసింది. అక్రమ వలసదారులు అమెరికాలోకి రాకుండా.. చట్టం చేస్తామంటున్న ట్రంప్ ప్రకటనాలై అభ్యంతరం వ్యక్తం చేసింది. నన్ను క్లమించండి. ”నా ప్రజలు గాయపడుతున్నారు. నేను సహాయం చేయాలనుకుంటున్నాను, కానీ నాకు ఎలా చేయాలో తెలియదు. నేను నా వంతు ప్రయత్నం చేస్తానని మీ అందరికీ హామీ ఇస్తున్నాను అంటూ చెప్పుకోబ్బింది. అయితే ఈ వీడియోలై కొంతమంది ట్రోల్ చేయగా మరికొంతమంది ఆమెకు మద్దతుగా నిలిచారు. కాగా ఢీలిట్ చేసిన వీడియోను మీరు కూడా చూసేయండి.

